

Почему отказываться от пенсий невыгодно

Увеличение пенсии предлагает государство тем пожилым белорусам, которые на время откажутся от ее получения. Немногие пенсионеры и эксперты считают такое предложение привлекательным.

Стр. 12

Выдавец – ТАА «Выдавецкі дом «Інтэкс-прэс»

intex-press

Выдаецца з 30 снежня 1994 г. Перыядычнасць – 1 раз у тыдзень

час праўдзівых навін

№ 13 (901) Серада, 28 сакавіка 2012 г.

www.intex-press.by

На службе спасения



Сотрудник МЧС поймал малыша, выпавшего из окна на втором этаже

Стр. 7

Фото Людмилы ПРОКОПОВОЙ

• Благодаря Виталию Переходу двухлетний Тимофей даже не понял, что с ним произошло

Дневник красавицы Анны Карпович

19-летняя уроженка нашего города Анна Карпович принимает участие в VIII Национальном конкурсе красоты «Мисс Беларусь-2012». Барановичская красавица согласилась вести в нашей газете дневник, в котором будет делиться с читателями своими мыслями, событиями и отвечать на вопросы читателей.

Стр. 10

Конный спорт не на коне

Барановичские любители лошадей борются за то, чтобы в нашем регионе появилась собственная площадка для занятий конным спортом. Они недоумевают: почему на коньках покататься можно даже в маленьком райцентре, а ради прогулки верхом нужно ехать почти за сотню километров.

Стр. 15

Травм на производстве стало меньше

Наталья СЕМЕНОВИЧ

В 2011 году в Барановичах было зарегистрировано 33 несчастных случая на производстве. Из них 10 тяжелых и один со смертельным исходом.

Как сообщил начальник Барановичской межрайонной инспекции труда Константин Турибрин на заседании горисполкома 23 марта, по сравнению с 2010-м в прошедшем году в городе наблюдалось небольшое снижение травматизма на производстве. Так, в 2010 году в Барановичах было зарегистрировано 39 несчастных случаев, в результате которых два человека погибли, 12 работников получили тяжелые травмы.

Как отметил Константин Турибрин, единственный смертельный случай за 2011 год произошел за пределами г. Барановичи. В декабре возле городского поселка Колодищи (Минская область) был найден убитым таксист ООО «ВэлариСервис» – организации, зарегистрированной в Барановичах, но работающей в Минске. Погибший также проживал в Минске.

По словам Константина Турибрина, в 60% несчастных случаев с тяжелым исходом на производстве установлена вина нанимателя. По результатам специальных расследований остальных случаев было установлено, что причиной ЧП стала личная неосторожность потерпевших.

В 2011 году в городе был зарегистрирован один случай производственной травмы в состоянии алкогольного опьянения, в 2010-м – два. В нетрезвом виде травму получил работник филиала СУ-145 ОАО «Строительный трест № 25», в крови которого было обнаружено 0,83 промилле алкоголя.

Как отметил начальник Барановичской межрайонной инспекции труда, в прошлом году травмы на производстве получили двое несовершеннолетних. Один летом был принят на работу подсобным рабочим на ОАО «Барановичдрев»: 17-летний подросток по поручению бригадира приступил к работе на деревообрабатывающем станке, не соответствующем требованиям безопасности, и травмировал руку. А в декабре тяжелую травму получил учащийся УО «Барановичский государственный профессиональный лицей машиностроения», находившийся на производственной практике на ОАО «Торгмаш».

Основными причинами производственного травматизма с тяжелым и смертельным исходом, по словам Константина Турибрина, являются нарушение потерпевшими трудовой и производственной дисциплины, инструкций по охране труда, а также невыполнение руководителями и специалистами обязанностей по охране труда.

В 2011 году государственными инспекторами труда проведено 135 проверок. К юридическим и должностным лицам применены штрафные санкции на сумму более 57 млн рублей. Приостановлена работа 97 единиц производственного оборудования, эксплуатация которых угрожала жизни и здоровью работников.

Производственный травматизм в Барановичах с 2006 по 2011 год:

2006 год – 71
2007 год – 61
2008 год – 54
2009 год – 43
2010 год – 39
2011 год – 33

Средний портрет пострадавшего на производстве

Мужчина в возрасте 50–60 лет, имеющий значительный стаж работы.

Расписание автобусов изменится

Расписание автобусов по маршрутам № 14, 24, «пл. Ленина – кл. «Русино» в выходные дни изменяется с 31 марта.

М-т № 14 «ул. Парковая – ОПМС-115» (вых. дни):

ул. Парковая: 5:16, 5:53, 6:22, 6:50, 7:14, 7:37, 8:00, 8:23, 8:50, 9:25, 9:55, 10:22, 10:49, 11:23, 11:36, 11:59, 12:22, 12:46, 13:06, 13:29, 13:52, 14:14, 14:36, 14:59, 15:22, 15:44, 16:06, 16:29, 16:52, 17:14, 17:36, 18:05, 18:38, 19:11, 19:35, 20:09, 20:43, 21:07, 21:40, 22:15, 22:38.

ОПМС-115: 5:58, 6:38, 7:07, 7:39, 7:59, 8:22, 8:45, 9:08, 9:35, 10:10, 10:40, 11:14, 11:34, 12:04, 12:21, 12:44, 13:07, 13:29, 13:51, 14:14, 14:37, 14:59, 15:21, 15:44, 16:07, 16:29, 16:51, 17:14, 17:37, 17:59, 18:21, 18:50, 19:23, 19:56, 20:20, 20:54, 21:28, 21:52, 22:26, 23:00, 23:23.

М-т № 24 «ул. Парковая – сквер Памяти» (вых. дни):

ул. Парковая: 8:38, 9:13, 9:40, 10:02, 10:31, 11:01, 11:47, 12:09, 12:32, 12:54, 13:17, 13:39.

сквер Памяти: 7:58 (сб), 8:56, 9:33, 10:00, 10:22, 10:51, 11:21, 12:07, 12:29, 12:52, 13:14, 13:37, 13:59.

М-т «пл. Ленина – кладбище «Русино» (вых. дни):

пл. Ленина: 6:49; 7:36; **8:23; 9:38; 10:36; 11:23; 12:15; 13:08; 13:49; 14:36; 15:23; 16:10; 16:57; 17:44; 19:01;** 19:47; 20:34.

Кладбище «Русино»: 8:38, 10:10, 10:57; 11:44, 12:41, 13:28, 14:10, 14:57, 15:44, 16:31, 17:18, 18:05, 19:21.

ПДО: 7:16, 8:03, 8:44, 10:16, 11:03, 11:50, 12:47, 13:34, 14:16, 15:03, 15:50, 16:37, 17:24, 18:11, 19:27; 20:14, 21.00 (в гараж).

(Выделенные рейсы следуют до кл. «Русино»).

Также в рабочие дни со 2 апреля по маршруту «База ОПС–ПДО–кл. «Русино» рейсы отправлением от ост. «База ОПС» в 16:19, 17:16, 18:00 будут следовать до ост. «кл. «Русино». Обратно автобусы будут отправляться в 17:06, 18:03, 18:53 соответственно.

Подготовила Тамара САВИЧ

Началась уборка города

Юля ХАРКЕВИЧ

В Барановичах с 1 по 31 апреля пройдет месячник по благоустройству и санитарной очистке города.

По словам Натальи Радецкой, инженера КУМОП ЖКХ, цель месячника – привести город в надлежащее состояние к весенним праздникам. *«Мы уже разработали план проведения работ по благоустройству города и надеемся, что активное участие в месячнике примут не только коммунальные службы города, трудовые коллективы, но и население»*, – сообщила она.

Согласно решению городского исполнительного комитета, в ходе месячника планируется выполнить все работы по санитарной очистке улиц и прилегающих территорий, закрепленных за предприятиями города.

Особое внимание в этом году планируется уделить очистке пустующих территорий – пустырей, гаражных массивов и прибрежных зон. *«Эти территории постоянно не закреплены за предприятиями. Мы выявили 38 таких мест и поручили предприятиям их уборку во время месячника»*, – рассказала Наталья Радецкая.

Среди самых крупных мест несанкционированного выброса мусора – гаражные массивы по ул. 50 лет ВЛКСМ и ул. Вильчковского, а также прибрежная зона озера Жлобинского и пер. Гаевый. Уборка этих мест будет производиться в первую очередь. Основная нагрузка ляжет на КУПП «Спецавтобаза» – за предприятием закреплено около 10 пустующих территорий.

Справка «IP»

Барановичский ГРОЧС напоминает, что ежегодно с наступлением весенне-летнего периода на территории области складывается тревожная пожароопасная обстановка. Выжигание сухой растительности приводит к пожарам, а также влечет за собой административную ответственность. При обнаружении пожара в лесу и на торфянике следует немедленно сообщить об этом по телефону 101.



Горожане отвечают

Готовы ли вы принять участие в месячнике по благоустройству на добровольной основе?



Андрей, тренер-преподаватель:
– Я готов добровольно принять участие в благоустройстве города и считаю, что так должны поступить все горожане. Мы вместе живем здесь, вместе мусорим, вместе должны и убирать.



Евгения, продавец-консультант:
– Готова. И прежде всего в работах, связанных с озеленением города и уборкой мусора, потому что с этим у нас в городе проблемы. Я – за общественный труд. Горожане должны помогать в благоустройстве и добровольно, и принудительно.



Владимир, завхоз:
– Я бы занимался уборкой только своей дворовой территории. Общественные места должны благоустраивать коммунальные службы. Пусть каждый занимается своим делом.



Ольга, студентка:
– В благоустройстве своего двора я бы поучаствовала. Тем более что он давно нуждается в генеральной уборке. Я готова предложить работникам нашего ЖЭСа свою посильную помощь во время месячника.



Жанна, медработник:
– В субботниках с трудовым коллективом я участвую охотно. Но самостоятельно предлагать свою помощь я бы не стала, и без этого забот хватает.

Опрос провела Юля ХАРКЕВИЧ, фото Александра ТРИПУТЬКО

«Молочка» идет в Китай

Наталья СЕМЕНОВИЧ

Барановичский молочный комбинат планирует выйти на китайский рынок.

Об этом сообщил на заседании горисполкома 23 марта директор ОАО «Барановичский молочный комбинат» Виктор Ракуть. По его словам, в этом году предприятие планирует освоить 18 млрд руб., основная часть которых пойдет на приобретение нового оборудования и развитие производства сухой молочной сыворотки, в которой заинтересованы Россия и Китай. *«Наши образцы, которые мы послали в Китай, прошли тесты по всем показателям, и КНР проявляет большой интерес к сухой молочной сыворотке»*, – отметил Виктор Ракуть.

В ближайших планах комбината и выпуск новой продукции. На молочном рынке города появятся сыры полутвердые: «Мраморный» и сыр с «большими глазками». В скором времени в продажу поступит высокожирная продукция – молоко и кефир жирностью 3,7%, 27%-я сметана, а также молочные продукты низкой жирности. Виктор Ракуть пообещал председателю горисполкома, что в течение 2–3 месяцев предприятие освоит и начнет выпуск расфасованного нарезного сыра, в поставках которого сегодня заинтересованы гипермаркеты. Как отметил руководитель молочного комбината, именно производство твердых сыров и сухих молочных продуктов из молока и сыворотки позволяет предприятию заработать деньги и компенсировать суммы, которые теряются на производстве молочной продукции. *«Сегодня производство социальных продуктов – большая ноша для нас, которая серьезно влияет на экономику предприятия. К примеру, при производстве творога мы получаем убытки в 400 млн в месяц»*, – пояснил он.

В целом работа барановичского молочного комбината была оценена как удовлетворительная. *«То, что вы сделали, – это большая работа. Предприятие за последние годы неузнаваемо изменилось: поменялся ассортимент продукции, улучшилось качество, на которое раньше были нарекания. Сегодня нареканий нет»*, – отметил Виктор Дичковский.

Знания силой

Людмила СТЕЦКО

В Барановичском районе учащийся сельхозлицея избил однокурсника из-за конспекта.

В отношении молодого человека 25 марта возбудили уголовное дело. Потасовка между двумя учащимися УО «Новомышский государственный профессиональный лицей сельскохозяйственного производства» произошла в общежитии учебного заведения.

По словам начальника отдела охраны правопорядка и профилактики Барановичского РОВД Александра Труса, 17-летний парень пришел в комнату к совершеннолетнему однокурснику, чтобы забрать свой конспект. Несмотря на протест со стороны товарища, подросток взял свою тетрадь и отправился к себе.

Однокурсника такое «самоуправство» вывело из себя. По предварительной версии, он ворвался в комнату несовершеннолетнего и стал его душить, после чего повалил на пол и ударил ногой по лицу.

Потерпевший был вынужден обратиться за помощью к медикам, а те уже сообщили о случившемся в милицию.

Находка дорогого стоит

Людмила СТЕЦКО

В Барановичском районе нашли угнанный в России дорогостоящий джип. Иномарка стоимостью более 100 тысяч долларов стояла во дворе жителя д. Узноги. По словам хозяина дома, он понятия не имеет, как машина оказалась в его гараже.

Черный «Лексус LX570» 2010 г.в. был похищен в Московской области 14 марта. Благодаря тому, что в машине стоял GPS-навигатор, сотрудники российской полиции вскоре установили, что машина находится на территории Барановичского района.

22 марта они обратились за помощью к белорусским коллегам. В течение часа после поступившего из России сообщения сотрудники уголовного розыска МВД, УВД Брестского облисполкома и Барановичского РОВД нашли машину.

Как сообщил оперуполномоченный отдела уголовного розыска Барановичского РОВД Юрий Семенович, иномарка стояла в гараже, расположенном во дворе частного дома в д. Узноги. На автомобиле уже были белорусские номера, зарегистрированные на жителя Пинска. Номер кузова машины угонщики также успели изменить.

«Хозяин гаража пояснил, что накануне к нему приехал незнакомый мужчина и попросил на время предоставить ему свой гараж. Якобы незнакомец рассказал, что разбил машину и, чтобы жена не ругала, хочет спрятать ее, пока не отремонтирует. Житель д. Узноги согласился», – сообщил начальник отдела уголовного розыска Барановичского РОВД Василий Шевчук.

Внедорожник стоимостью около 140 тысяч долларов изъяли. По данному факту проводится проверка. Собранные материалы вместе с угнанным автомобилем, скорее всего, будут переданы в РФ, и российские сотрудники правоохранительных органов займутся дальнейшим разбирательством по этому делу.

Опасный груз должен быть безопасным

Наталья СЕМЕНОВИЧ

В результате проверки 12 предприятий Барановичского района за нарушение требований безопасности при перевозке опасных грузов составлено шесть протоколов.

Наиболее многочисленные нарушения, как сообщил государственный инспектор Барановичской группы надзора за безопасным ведением работ в промышленности Брестского областного управления Госпромнадзора Анатолий Патейко, были выявлены на ОАО «Барановичская птицефабрика» и ОАО «Птицефабрика «Дружба».

Наиболее часто нарушались такие требования безопасности, как установка проблесковых маячков на транспортном средстве, перевозящем опасные грузы, без согласования с ГАИ, нарушения при эксплуатации топливораздаточных пунктов, неправильное хранение баллонов и другие.

«*В Брестской области при транспортировке опасных грузов в последние два года происшествий не случалось. Это стало возможным благодаря постоянному контролю за тем, чтобы перевозчики опасных грузов соблюдали правила и инструкции, за состоянием транспортных средств, а также обучением водителей и специалистов*, – отметил Анатолий Патейко. – *Тем не менее нарушения со стороны перевозчиков и тех, кто отпускает опасные грузы, по-прежнему выявляются, и это тревожит. Ведь любое несоблюдение требований безопасности может привести к ЧП*».

Задохнулся на пожаре

Наталья СОЛОМЯНКО

До приезда спасателей жителя д. Узноги из горящего дома вынес его брат, однако спасти родственника мужчина не успел.

Трагический случай произошел днем 24 марта. Пожар, вспыхнувший в одном из домов, где находились двое братьев, был ликвидирован еще до приезда спасателей. В огне погиб мужчина, 1971 г.р. Как сообщил старший инспектор группы пропаганды и обучения Барановичского ГРОЧС Михаил Матяс, погибшего вытащил его брат, но спасти родственника не удалось. «*Весь дом был заполнен дымом от тлеющих постельных принадлежностей, от чего мужчина задохнулся*», – пояснил Михаил Матяс. Предположительная причина пожара – неосторожное обращение с огнем при курении в постели в нетрезвом состоянии.

С валютой «купил» уголовное дело

Людмила СТЕЦКО

В ходе контрольной закупки у 48-летнего горожанина сотрудники финансовой милиции изъяли 26 млн белорусских и 66 тыс. российских рублей, 6,6 тыс. долларов США, а также арестовали автомобиль.

Как сообщил начальник Барановичского межрайонного отдела управления Департамента финансовых расследований КГК РБ по Брестской области (МО УДФР) Владимир Семенюк, 48-летнего неработающего горожанина милиционеры «вели» несколько месяцев, прежде чем взять его с поличным. Сотрудник правоохранительных органов под видом клиента договорился с валютчиком о том, что продаст ему 66 тысяч российских рублей. Встречу назначили на 22 марта у железнодорожного вокзала «Барановичи-Полесские».

Как только валютчик отдал «клиенту» белорусские деньги в обмен на «россию», его задержали. Белорусские и российские деньги изъяли сразу, а доллары нашли при обыске машины в специально оборудованном тайнике. Помимо изъятия денежных средств милиционеры наложили арест и на автомобиль, в котором совершалась сделка.

«При проведении проверки установлено, что в 2012 году данным гражданином получено более 56 млн рублей дохода от осуществления незаконной предпринимательской деятельности, связанной с проведением валютно-обменных операций», – отметил Владимир Семенюк.

В отношении мужчины, который ранее уже привлекался к административной ответственности за незаконные операции с валютой, возбудили уголовное дело по ст. 233 УК РБ (незаконная предпринимательская деятельность). Ему грозит до трех лет лишения свободы.

По данным финансовой милиции, с начала этого года сотрудниками Барановичского МО УДФР выявлено два аналогичных преступления, по которым также возбуждены уголовные дела. За незаконные сделки с валютой составлено более 10 административных протоколов, из незаконного оборота изъято денежных средств и имущества (автотранспорта) на сумму свыше 300 млн руб.

«Заминировал» поезд «Барановичи-Гродно»

Наталья СЕМЕНОВИЧ

Чтобы задержать девушку, с которой поругался, 26-летний житель Слонима сообщил, что в дизель-поезде заложено взрывное устройство.

Информация о том, что дизель-поезд «Барановичи-Гродно» заминирован, поступила в Барановичский отдел внутренних дел на транспорте поздним вечером 21 марта. По словам начальника штаба Барановичского ОВДТ Вадима Кулика, звонок с сообщением о заложенном в поезде взрывном устройстве поступил около 22.00 на телефон кассира железнодорожного вокзала в Слониме. *«В 22.03 состав прибыл на станцию «Слоним», из него были эвакуированы 20 пассажиров»,* – рассказал он.

Прибывшая на место происшествия саперно-пиротехническая группа проверила поезд на наличие взрывчатки, однако результаты поисков ни к чему не привели: сообщение о минировании оказалось ложным.

Задержка поезда «Барановичи-Гродно» составила 4 часа 12 минут, грузового состава сообщением Барановичи-Волковыск – 14 минут.

Как отметил Вадим Кулик, в тот же вечер было установлено, откуда звонил «минер», а на следующий день был задержан и «террорист»: в совершении преступления подозревается 26-летний житель Слонима.

По данным Управления внутренних дел на транспорте МВД, за несколько часов до происшествия молодой человек находился в Слониме в гостях вместе со своей девушкой, приехавшей к нему из Гродно. Вечером они собрались ехать в областной центр, однако по дороге к вокзалу они поссорились, и девушка решила отправиться домой одна. Молодой человек, чтобы удержать подругу, позвонил кассиру станции «Слоним» и сообщил о минировании прибывающего поезда.

Пока велись оперативно-поисковые работы, молодые люди помирились и вместе поехали в Гродно на «разминированном» дизеле. Там жителя Слонима и задержали. В отношении него возбуждено дело по ч. 1 ст. 340 УК (заведомо ложное сообщение об опасности), которая предусматривает до пяти лет лишения свободы.

Избил, ограбил и разул

Наталья СЕМЕНОВИЧ

Совместное распитие спиртного с незнакомцем закончилось для 46-летнего горожанина избиением и ограблением.

46-летний барановичанин, инвалид 2-й группы, возвращаясь поздним вечером из магазина, присел отдохнуть на лавочке возле своего дома. *«К мужчине подошел парень и попросил телефон, чтобы позвонить. Тот дал свой мобильник. Молодой человек позвонил, вернул телефон, а затем предложил позвать знакомого и вместе выпить,* – сообщили в Барановичском ГОВД. *– На предложение незнакомца горожанин согласился».*

Троица расположилась на этой же лавочке. Во время распития алкоголя между пострадавшим и молодым человеком произошел конфликт (причину ссоры, как рассказали в Барановичском городском отделе Следственного комитета РБ, сам горожанин не назвал).

В ходе ссоры парень ударил мужчину локтем, а когда тот упал с лавки, нанес еще несколько ударов. После чего обшарил одежду пострадавшего и похитил телефон, бутылку водки, документы, 47 тысяч рублей, а в конце – снял с него обувь и забрал ее с собой.

По подозрению в совершении данного преступления сотрудники патрульно-постовой службы милиции задержали 19-летнего жителя г. Барановичи. По месту жительства у парня были изъяты похищенные телефон, деньги и документы. Обувь пострадавшего, по словам задержанного, он выбросил по дороге.

В отношении подозреваемого 23 марта Барановичским городским отделом Следственного комитета РБ возбуждено уголовное дело по ч. 2 ст. 206 УК РБ (грабеж). Если вина молодого человека будет доказана, ему может грозить до 6 лет лишения свободы.

Чисто сработали

Людмила СТЕЦКО

Жителя Барановичского района ограбили по дороге в душевую: как только мужчина зашел в раздевалку, его ударили сзади и сорвали с шеи золотую цепочку.

Грабеж был совершен вечером 26 марта на территории одного из предприятий Барановичского района. 23-летний рабочий после смены собрался в душ. По дороге он встретил двух незнакомых парней, которые сначала попросили у него закурить, а потом воспользоваться мобильным телефоном.

«Ответив, что он не курит, а на телефоне нет денег, рабочий проследовал в раздевалку. Когда он стал раздеваться, кто-то ударил его сзади. Молодой человек упал, а злоумышленник сорвал с него золотую цепочку, схватил со стола его мобильный и убежал», – сообщил заместитель начальника Барановичского районного отдела Следственного комитета РБ Андрей Корниенко.

Возбуждено уголовное дело. Ведется поиск преступников и похищенного имущества, стоимость которого хозяин оценил в 2 млн 200 тыс. рублей.

Двойной удар

Людмила СТЕЦКО

Жительницу Барановичского района избили двое мужчин – муж и сосед. Сначала женщина получила в нос от соседа за то, что пыталась выгнать его из своего дома. А потом – табуреткой по голове от мужа, когда стала отчитывать его за то, что не заступился за нее.

Неприятный инцидент произошел в д. Новый Свет. Как рассказал начальник отдела охраны правопорядка и профилактики Барановичского РОВД Александр Трус, пострадавшая – 41-летняя местная жительница – и ее муж вместе выпивали. Когда внезапно к ним нагрянул сосед, женщина стала выгонять его из дома. Тот не выдержал и ударил хозяйку в нос, после чего ушел.

Придя в себя после удара, женщина стала предъявлять претензии мужу за то, что он не заступился за нее. В ответ на это мужчина схватил табуретку и ударил ею жену по голове.

Возможно, о случившемся не стало бы известно, если бы полученные женщиной травмы не заставили ее обратиться за помощью к медикам, которые и сообщили об избиении в милицию.

На днях в отношении обоих мужчин возбудили уголовное дело по ст. 153 УК РБ (умышленное причинение легкого телесного повреждения). Максимальное наказание, которое она предусматривает, – до трех лет лишения свободы.

В настоящее время на территории Барановичского района проходят специальные мероприятия, направленные на борьбу с семейным неблагополучием. Жители района могут помочь в этом милиционерам, сообщив о фактах насилия в семьях, скандалах, неблагополучных семьях, в которых воспитываются дети, по телефону «горячей линии» 45-44-30.



Служба 102

В ларек за сигаретами

Сигареты и денежную выручку – всего на сумму 1,8 млн рублей похитил неизвестный из ларька на автобусной остановке «Магазин ДДМ» по улице Парковой в ночь на 18 марта. Внутрь торгового киоска злоумышленник пробрался, похитив ключ. По факту кражи 19 марта возбуждено уголовное дело. Ведется поиск преступника.

Все четыре колеса

Неприятная картина предстала перед 32-летним горожанином утром 20 марта: под покровом ночи кто-то снял с его автомобиля «Ауди 100», стоявшего возле дома по улице Горького, все колеса. Мужчина обратился в милицию. Ущерб похищенного автовладелец оценил в сумму более 5,3 млн рублей. По заявлению горожанина возбуждено уголовное дело.

«Помог» в трудоустройстве

25-летний барановичанин подозревается в мошенничестве. По данным следствия, в августе 2011 года мужчина пообещал горожанке помочь в решении вопроса о фиктивном трудоустройстве ее сына и освобождении его от обязательной отработки после окончания средне-специального заведения. Данную проблему подозреваемый предложил решить через своего знакомого, который якобы является должностным лицом одного из предприятий г. Барановичи, которому необходимо «заплатить» 5 миллионов рублей. Нужную сумму мужчина получил, после чего исчез. Осознав, что ее обманули, женщина заявила в милицию.

По фальшивой медсправке

Для замены водительского удостоверения 53-летний житель Барановичского района предъявил в МРЭО ГАИ Барановичского городского отдела внутренних дел медицинскую справку, которая вызвала у сотрудников правоохранительных органов сомнение в ее подлинности. При проверке подтвердилось, что документ поддельный. По данному факту 20 марта возбуждено уголовное дело по ч. 1 ст. 380 Уголовного кодекса Республики Беларусь (подделка, изготовление, использование либо сбыт поддельных документов, штампов, печатей, бланков).

Схватил телефон – и бежать

Мобильный телефон похитил неизвестный мужчина у 9-летней девочки на автобусной остановке по улице Кирова вечером 20 марта. По словам ребенка, злоумышленник сначала попросил у нее телефон, чтобы позвонить, а когда услышал «нет» – вырвал мобильник из рук и убежал. Ведется поиск преступника.

Пострадал пешеход

Очередное дорожно-транспортное происшествие произошло на нерегулируемом пешеходном переходе в Барановичах. Вечером 21 марта на улице Бадака водитель автомобиля «Сеат-Толедо» совершил наезд на переходившую проезжую часть по «зебре» 49-летнюю горожанку. Медики констатировали у пострадавшей перелом шейки правой плечевой кости, ушибы и ссадины. После оказания помощи женщину отпустили домой.

Точку в ссоре поставил нож

Ночью 25 марта в Барановичский городской отдел внутренних дел поступило сообщение от врача «скорой» о том, что в больницу с проникающим колото-резаным ранением доставлен 36-летний горожанин. Сотрудники милиции установили, что возле круглосуточного магазина по улице Промышленной между жителем г. Барановичи и наглядно знакомым ему мужчиной произошла ссора, в ходе которой тот нанес пострадавшему один удар ножом в живот. По подозрению в совершении данного преступления задержан 29-летний горожанин, ранее неоднократно судимый. Возбуждено уголовное дело по ч. 1 ст. 147 Уголовного кодекса Республики Беларусь (умышленное причинение тяжкого телесного повреждения), которая предусматривает до 8 лет лишения свободы.

По сведениям пресс-службы УВД Брестского облисполкома



• Двор по ул. Промышленной четыре месяца напоминал больше баррикады, чем благоустроенную территорию



Фотографии автора

• Построенный колодец жильцы дома прикрывают дощечками

История «неблагоустройства»

Юля ХАРКЕВИЧ

«Когда наконец наш двор приведут в порядок? Куда ни глянь – грязь, ямы, строительный мусор», – пожаловалась в Intex-press жительница дома № 26 по улице Промышленной. Вот уже 4 месяца двор этот утопает в грязи по вине коммунальщиков, которые никак не могут завершить монтажные работы по модернизации и переноске тепловых сетей под землю.

Весна, грязь, ямы...

В то время как в Барановичах проводится подготовка к месячнику по благоустройству города, двор дома № 26 по ул. Промышленной напоминает скорее баррикады, нежели благоустроенную территорию – вокруг кучи земли, ямы, разбросанные бетонные плиты. По словам жильцов, такой пейзаж они наблюдают уже почти 4 месяца – с тех пор, как коммунальщики начали переносить тепловые сети, расположенные возле дома, под землю. Монтажные работы проводились в ноябре 2011 года, работники КУПП «Барановичикоммунтеплосеть» рыли траншеи, куда и опускали трубы. К началу зимы монтажные работы свернули, а жильцы остались один на один с ямами, незапечатанным колодцем и перекопанной территорией вокруг своего дома.

Если зимой кучи песка были припорошены снегом, то с наступлением плюсовой температуры прилегающая к дому территория превратилась в болото. Перекопанная земля размокла, жильцы были вынуждены искать окольные пути, чтобы попасть в собственный подъезд. «*К нашему дому даже «скорая» не могла подъехать, таксисты тоже не знали, как подступиться. Мы оставляли свои машины в других дворах. Да что там машины? Мы и пешком по такому болоту пройти не могли*», – рассказывает Андрей, житель дома по ул. Промышленной.

Отдельная головная боль жильцов – построенный работниками КУПП «Барановичикоммунтеплосеть» на месте детской площадки колодец, который почему-то на всю зиму оставили открытым. «*Сначала его огородили красной лентой, да только разве это мера предосторожности? Вскоре ленту сорвали, люди кое-как прикрыли дыру дощечками. Но все равно детей страшно выпускать во двор, колодец как-никак пару метров глубиной*», – жалуются жильцы.

С просьбой восстановить дворовую территорию жители дома № 26 по ул. Промышленной уже обращались в ЖЭС. Однако там им пояснили, что этот вопрос не в их компетенции – «кто двор перекопал, тот пусть и благоустраивает». В свою очередь работники КУПП «Барановичикоммунтеплосеть», которых время от времени присылали на место «коммунального бедствия» чтобы забросать ямы землей, на вопросы жильцов ограничивались фразой «Скоро все сделаем». «*Что они собираются делать и, главное, когда – нам не говорят. Никакого движения со стороны коммунальщиков не видно. Неужели они забыли о том, в каком состоянии оставили после себя наш двор?*» – недоумевают жильцы.

«Скоро все сделаем»

Как выяснила Intex-press, об оставленном после монтажных работ беспорядке руководство КУПП "Барановичикоммунтеплосеть" помнит. Более того, уже в ближайшее время проблему обещают решить. «*Буквально на днях мы планируем закончить монтажные работы на ул. Промышленной и приступить к благоустройству двора. Разрушенные бордюры, площадка для отдыха, а также прилегающая ко двору территория будут восстановлены*», – сообщил заместитель директора КУПП «Барановичикоммунтеплосеть» Сергей Товстик.

На вопрос, почему ранее, когда двор утопал в грязи, никто не пытался помочь жильцам, коммунальщики ответили, что сделать это было невозможно. «*Наша техника не смогла бы проехать по перекопанной мокрой земле*», – объяснили они.

Получается, что жильцам дома и работникам КУПП «Барановичикоммунтеплосеть» остается надеяться лишь на сухую погоду, ведь если дождь размоет землю, техника рискует не справиться с выполнением намеченных работ.



БОЛЬШЕ ФОТО И ВИДЕО
INTEX-PRESS.BY



Фото Людмилы ПРОКОПОВОЙ

• Мама Тимофея бесконечно благодарна Виталию Переходу за спасение сына

Сотрудник МЧС спас выпавшего из окна малыша

Наталья СОЛОМЯНКО

Двухлетнего Тимофея Лепешко, выпавшего из окна второго этажа жилого дома, вовремя заметил и успел подхватить на руки подполковник внутренней службы Барановичского ГРОЧС Виталий Переход утром 23 марта.

По словам Виталия Перехода, в ту пятницу он случайно оказался на ул. Гаевой: работа комиссии по приемке в эксплуатацию пандуса для инвалидов-колясочников, членом которой является Виталий Переход, была запланирована на понедельник. Однако появилось свободное время и график решили изменить. Около полудня комиссия закончила работу, подполковник направился к автомобильной парковке.

«*В одном из открытых окон на втором этаже я увидел ребенка, который выглядывал на улицу*», – рассказал Виталий Переход.

Потом, по его словам, малыш развернулся спиной к улице и начал потихоньку выползать из окна. Подполковник вспоминает, что мыслей своих в этот момент он не помнит, да и вряд ли они были. «*У меня было всего несколько секунд, чтобы среагировать, ведь, когда я бежал от стоянки к дому, ребенок уже падал из окна*, – вспоминает Виталий Переход. – *К счастью, я успел его поймать*».

По словам Виталия Перехода, он сразу осмотрел ребенка, никаких синяков или ссадин не было. Однако мужчина все же вызвал «скорую помощь», сотрудники которой увезли малыша на обследование. «*Мальчик не плакал, думаю, в силу своего возраста он даже не понял, что с ним произошло*», – рассказал Виталий Переход.

По словам мамы мальчика 37-летней Татьяны Лепешко, которая одна воспитывает четверых детей, в тот день ей срочно понадобилось уехать по делам. «*Я попросила присмотреть за сыном свою маму и одного из моих сыновей*, – рассказала Татьяна. – *Я была уверена, что все будет в порядке, с ребенка не спустят глаз, ведь все знают, какой Тимофей непоседа*».

Татьяна вспоминает, в какой шок ее повергла новость о случившемся. Как рассказала женщина, она просто не знала, что делать: злиться, что ребенка недосмотрели, плакать или радоваться, что все благополучно завершилось.

По словам Татьяны, никто из ее старших детей не был таким шустрым и активным, как Тимофей. «*Его нельзя оставить одного просто ни на секунду*, – рассказывает женщина. – *Я даже собаку ему подарила, думала, он с ней играть будет и станет спокойнее. Да где там…*»

Татьяна пока в отпуске по уходу за ребенком. Она считает, что еще рано отдавать мальчика в детский сад. «*Пусть подрастет, может, спокойнее станет. А сейчас, когда все Барановичи узнали о случившемся, представляете, с каким нежеланием воспитатели будут принимать к себе в группу такого непоседливого ребенка*», – смеется Татьяна.

Женщина призналась, что теперь, когда все позади и она все осознала, ей стало по-настоящему страшно от мысли, чем могло закончиться это падение, если бы рядом не оказался Виталий Переход. «*Даже думать об этом не хочется*, – сказала она. – *Огромное спасибо Виталию Генриховичу за то, что спас моего сына*».

Виталий Переход рассказал, что никогда раньше спасать людей ему не доводилось: его работа связана с профилактикой пожаров, установлением причин возгораний. «*Меня самого, когда я чуть не утонул в детстве, спасли родственники. Теперь вот и мне довелось понять, как это – спасти человека*», – улыбается Виталий Переход.

Как рассказали в Барановичском ГРОЧС, в настоящее время в Министерстве по чрезвычайным ситуациям РБ рассматривается вопрос о награждении Виталия Перехода.

Как избежать падения ребенка из окна:

- не используйте антимоскитные сетки – дети опираются на них и выпадают вместе с ними наружу;
- установите на окна блокираторы, чтобы ребенок не мог самостоятельно открыть окно;
- если нет возможности купить блокиратор, можно отвинтить ручки от «стеклопакетов»;
- по возможности расставляйте мебель так, чтобы дети не могли забраться на подоконники;
- и, конечно, же не оставляйте ребенка одного без присмотра!

Случаи падения детей из окон:

В декабре 2008 года новорожденный ребенок выпал из окна четвертого этажа роддома в Бобруйске. Мать с ребенком на руках оступилась, стоя у окна, и ребенок упал. Младенец остался жив, на его теле были обнаружены лишь незначительные ушибы.

* * *

В августе 2010 года в Пинске из окна квартиры на третьем этаже выпала девочка. Она получила несложную травму плечевой кости.

* * *

В июне 2011 года в детском лагере «Птичь» в Петриковском районе Гомельской области из окна на третьем этаже выпал 7-летний мальчик. В тяжелом состоянии ребенок доставлен в больницу.

* * *

В июне 2011 года трехлетний ребенок в Гродно выпал из окна квартиры на восьмом этаже, спасти ребенка не удалось.

Награды от министерства

Тамара САВИЧ

Преподаватели Барановичского музыкального колледжа получили наивысшую награду в области культуры – Нагрудный знак Министерства культуры РБ.

Ее 22 марта преподавателям вручил начальник управления культуры Брестского облисполкома Григорий Бысюк. Наивысшую награду за вклад в развитие культуры страны получили два педагога колледжа: преподаватель по классу музыкально-теоретических дисциплин, председатель цикловой комиссии теории музыки Татьяна Гридина и преподаватель по классу фортепиано, председатель цикловой комиссии «фортепиано» Людмила Турчина.

«*Мы очень гордимся своими преподавателями, рады их успеху*, – сказал Intex-press директор УО «Барановичский государственный музыкальный колледж» Игорь Тулейко. – *Татьяне Викторовне прекрасно удается раскрыть потенциал учащихся на занятиях, а Людмила Феликсовна добивается потрясающих результатов на конкурсах, в том числе и международных*».

Попали в финал «Мельницы моды»

Людмила ПРОКОПОВА

Семь барановичских коллекций выбраны для финала конкурса «Мельница моды-2012» по итогам полуфинала, состоявшегося в Бресте 20–21 марта.

Половина коллекций Брестской области, которые вышли в финал республиканского конкурса «Мельница моды-2012», – из г. Барановичи. Учащиеся колледжа сферы обслуживания представят в финал республиканского конкурса «Мельница моды» 4 коллекции. Одна из них – коллекция пальто в малахитово-зеленых тонах под названием «Комфортная элегантность» первокурсницы Карины Титовой – разделила в полуфинале конкурса третье место с коллекцией брестских модельеров.

В финале «Мельницы моды» также будут участвовать учащаяся второго курса колледжа сферы обслуживания Наталья Новицкая с коллекцией льняной одежды «В ритме капучино», первокурсница Жанна Иващенко с детской коллекцией «Настроение в горошек» и учащаяся заочного отделения Екатерина Занько с коллекцией женских платьев «Цветок Мексики».

Как сообщили «IP» в колледже легкой промышленности, в финал республиканского конкурса «Мельница моды-2012» вышли две коллекции студентки колледжа Наталии Позняхович. Одна из них – коллекция для тинэйджеров «Время вперед» – приглянулась жюри необычностью моделей, среди которых были платье-часы, платье-кеды и другие модели-трансформеры. А коллекция детской одежды «Веселая компания», выполненная из тканей БПХО, выигрышно смотрится за счет оригинальных конструктивных элементов – молний, поясков и т.д. Вышла в финал и коллекция Елены Гуровой и Анжелы Пинчук «Радуга». Модели детской одежды сшиты из разноцветного трикотажа и льна.

Призвали к бдительности

Наталья СОЛОМЯНКО

Учащиеся 7-8 классов гимназии № 3 на прошлой неделе провели акцию «Берегись автомобиля».

Как рассказала замдиректора по воспитательной работе гимназии № 3 Наталья Слабко, во время мероприятия одетые в светоотражающие жилеты в сопровождении сотрудника ГАИ дети с плакатами стояли на тротуарах вдоль проезжей части. Таким образом в преддверии весенних каникул дети решили напомнить водителям о себе и призвать их к бдительности. Накануне во время одного из факультативов ребята просмотрели документальный фильм о том, как по вине нетрезвого водителя погиб ребенок. «*Никто из детей не остался равнодушным к увиденному, ребята активно обсуждали трагический случай*, – рассказала Наталья Слабко. – *Потом решили провести такую акцию, чтобы привлечь внимание водителей к детям на дорогах*».

Уютный дом с «Декором»

Вы хотите наполнить свой дом уютом и теплом? Для этого все есть в магазине «Декор» в г. Барановичи по ул. Советская, 59 (рядом с ТД «Нептун»).



Фото Александра ТРИПУТЬКО





Несмотря на то, что новейшая мода призывает отказаться от ковра и оставить плиточный или деревянный пол «голым», этот предмет интерьера никогда не выйдет из моды.

Ковры – одна из древнейших разновидностей напольного покрытия, которая помимо практических функций оформления пола является также украшением интерьера. В нашем магазине Вы найдете большой ассортимент ковров высочайшего качества, стильных расцветок, самых различных размеров, форм и ценовых категорий.

Ковер, как никакая другая деталь интерьера, способен подчеркнуть характер комнаты и создать особое настроение. Само собой разумеется, речь идет о правильно подобранном ковре, который вписывается в общую стилистику дома, а не смотрится инородным предметом. В этом вам помогут наши продавцы-консультанты.

Вы любите в интерьере современность и стиль, приходите в «Декор» за коврами Shaggy (ворсистые), любите блеск и роскошь – вас удивят эксклюзивные ковры из шелковой нити производителей Турции и Ирана. Вы приверженец классического стиля – для вас в «Декоре» ковры из Витебска и Бреста. Ковер – это красивый порог, оригинальное украшение на стену, утеплитель пола.

Синтетические ковры, благодаря специальным антибактериальным пропиткам, замедляют процессы размножения болезнетворных микроорганизмов не только на поверхности пола, но и в воздухе жилого помещения. Пушистый, мягкий, приятный на ощупь ковер – идеальное покрытие для детской комнаты или спальни. Толстый ковер отлично смягчает падения при обучении малышей первым самостоятельным шагам, да и поскользнуться на нем практически невозможно. К тому же по такому ковру особенно уютно ходить босиком, не опасаясь простуды. А вот для помещений, в которых традиционно пребывает много людей, – обеденных залов, гостиных, холлов, а также лестничных маршей, лучше выбирать ковры с неразрезным ворсом. На них мало заметны следы от обуви, мебельных ножек, да и чистить такие ковры намного удобнее, чем длинноворсовые изделия. Огромный выбор ковров позволяет удачно вписывать их в разнообразные по стилю интерьеры жилых и офисных помещений.

Одно из «противоречивых» свойств ковра – его способность улавливать пыль. Многие люди считают это отрицательным качеством. Но на самом деле паркет и линолеум накапливают не меньше пыли. Только с гладкой поверхности она поднимается в воздух от малейшего движения воздуха – и вы вдыхаете ее постоянно. А в ковре эта пыль находится в «связанном» состоянии до тех пор, пока вы не включите пылесос.

Мы постоянно расширяем и обновляем ассортимент. И если вдруг мы не сможем удовлетворить ваш спрос, мы рады выполнить любой заказ.

Дополнить интерьер Вы сможете, украсив свой диван декоративными шкурами животных. Хозяек порадует разнообразие одеял и подушек, покрывал и пледов.

Приглашаем за покупками в магазин «Декор» по адресу: ул. Советская, 59 и обещаем, вы не будете разочарованы.

Пн–пт 10.00 – 19.00,
сб–вс 10.00 – 16.00.
8(029)8000-548,
8(0163)41-11-34.
ООО «Прелеста»
УНП 291021277



Юля ХАРКЕВИЧ



• Корова с упаковки барановичского молока – копия логотипа от американских дизайнеров

«Клонированная» корова исчезла

Дизайн упаковки барановичского молока лишился изображения кляксы в виде коровы, которая украшала пакеты с продукцией молочного комбината с ноября прошлого года. Ранее кобринский маркетолог Роман Дубинка выяснил, что рисунок коровы – точная копия логотипа, созданного американской креативной студией Motto.

В ноябре 2011 года упаковку продукции молочного комбината украсил рисунок – веселая клякса-корова. Игорь Козловский, замдиректора по коммерческим вопросам Барановичского молочного комбината, сообщил «IР», что раньше комбинат выпускал молоко с изображением пятен, поэтому было решено использовать данную стилистику в разработке новой упаковки. Дизайн им предложил Могилевский завод искусственного волокна, который и стал производителем упаковки. Создательница макета упаковки могилевский дизайнер Ирина Макеева, к которой «IР» обратилась за комментарием, не посчитала заимствование американской идеи «кражей». Она сказала, что нашла в интернете изображение коровы в виде пятна, которое и разместила на макете упаковки. «*Я не знала, что это изображение создала американская студия*», – объясняла дизайнер.

В отделе маркетинга молочного комбината ситуацию с заимствованием американской идеи комментировать отказались. На вопрос, волнует ли руководство предприятия этот факт и собирается ли комбинат прекратить выпуск упаковки, Игорь Козловский отвечать отказался и выразил искреннее недоумение по поводу шума вокруг «какого-то пакета».

Роман Дубинка, маркетолог, обнаруживший сходство изображений, сообщил американской студии Motto о плагиате. Американские дизайнеры пообещали исследовать этот вопрос.

Выяснить, когда и почему с пачек молока исчезло изображение коровы, не удалось. Игорь Козловский по-прежнему не дает комментариев, а могилевский дизайнер утверждает, что «изображение убрали по желанию заказчика». Впрочем, корова исчезла только с молочных пакетов – дизайн упаковки кефира и сметаны остался прежним.

Юля ХАРКЕВИЧ, Наталья СОЛОМЯНКО

Кстати

Перед тем как выпустить продукцию в новой упаковке в реализацию, специалисты отдела маркетинга Барановичского молочного комбината провели анкетирование с целью изучения мнения и оценки нового дизайна упаковки. Опрос потребителей проходил в октябре 2011 года среди жителей города Барановичи.

На вопрос, нравится ли вам упаковка, 64% респондентов ответили положительно, 22% процентам новый дизайн не понравился, и 14% опрошенных не смогли ответить на вопрос.

Комментарий специалиста

Василий Андреев, дизайнер, партнер компании 495Design

– В ситуации с «кражей» коровы есть свои плюсы. Безусловно, сам факт заимствования чужой идеи, а также то, что это никак не контролируется – печален. С другой стороны, ситуация эта – показатель того, что рынок начинает «шевелиться». Ведь Барановичский молочный комбинат мог просто написать на пакете «Молоко» и не использовать никаких изображений. Но тем не менее производители задумались, как привлечь к продукции внимание.

Как я получал права до 1 апреля

То, что творилось в поликлинике и в МРЭО в последние дни марта, иначе как безумием не назвать. Водители торопились сменить удостоверение до повышения базовой величины и часами стояли в очередях ради выигрыша в 32,5 тысячи рублей. А инстанции, атакованные сразу сотнями водителей, предлагали каждому самостоятельно осваивать лабиринты кабинетов и окон. Случайно в этом водовороте оказался и я, с истекающим в конце марта сроком действия медицинской справки и прав...



Почему окно не одно?

То, что принцип одного окна по белорусским понятиям означает получение справок в разных окошках и сдачу их в одно, меня просветил товарищ. Хотя я по наивности думал, что одно окно – это сбор государством нужной информации по уже имеющимся базам данных и выдача мне конечного результата. Ведь вся информация обо мне в госучреждении есть! Но оказалось, что за каждую справку, в которой не сообщается ничего нового обо мне, нужно отстоять очередь, растрачивая рабочее время свое и тех людей, которые занимались не больными, а подготовкой справок для сотен таких, как я...

Кто, где и с кем

В поликлинику для прохождения водительской комиссии я явился к восьми утра в будний день. Думал, пройду медкомиссию за день без проблем. Не тут-то было. До врачей каждого водителя проверяли на прочность… очереди. В регистратуру – первый пункт для получения направления на медкомиссию – уже вилась змейка из 50–60 человек. Тут были и мужчины, и женщины и молодые, и пенсионеры.

Стояние в очереди оказалось испытанием для всех. Дело в том, что многие занимали очереди сразу в разные кабинеты, забывали показываться соседям на глаза и в итоге благополучно терялись. А потом у окна проходили жаркие споры: кто, где и за кем стоял.

Очереди… из детей

Были и такие, которые падали духом. Например, женщина лет пятидесяти, отстояв за мной час(!), покинула очередь по-английски, выдохнув: «*Нет, я больше не могу*». Потом я ее еще несколько раз видел в очереди в регистратуре, но надолго ее не хватало, до следующего окошка при мне женщина так и не дошла – видимо, закалка не та.

Были, правда, и смекалистые – они приходили в очереди с родственниками, даже с детьми, стоявшими за них в разные кабинеты и привыкавшими к суровому принципу одного окна. Может, еще пригодится в будущем.

Отстояв полтора часа и получив в регистратуре квитанцию на оплату услуг (62 тысячи рублей), которую могли бы для ускорения и удобства положить рядом с регистратурой, снова отправился в очередь в кассу еще на полтора часа.

А после оплаты… снова в регистратуру. Уже за направлением на прохождение медкомиссии. Там отстоявшие две очереди превращались в едва двигающиеся статуи – даже у знакомых беседы не клеились. В очереди зевали, терли воспаленные глаза, изредка уточняли, кто за кем стоит, и снова впадали в ступор.

В тот день меня хватило только на сдачу крови и прохождение кардиограммы. Слава Богу, без анализа крови врачи не принимают. Выжатый как лимон, отправился на работу.

А на следующий день снова в очередь. На сей раз в городскую поликлинику за талоном к участковому терапевту и талоном на флюорографию. На последнюю процедуру талонов уже не было. Пришлось объяснять ситуацию и просить, чтобы приняли без талона. В мое положение вошли и успешно облучили. Затем отправили за печатями к участковому, заведующему, в регистратуру, и я, наконец, свободен.

Но самочувствие стало ухудшаться, как только я приблизился к зданию на Комсомольской, где предстояло проходить медкомиссию. Интуиция подсказывала, что проведение в очереди хотя бы час сильно подкосит мое психологическое состояние. Но, слава Богу, в кабинетах невропатолога, нарколога, психиатра, хирурга меня не задерживали, веря мне на слово: «*Переломов нет? Жалоб нет? На учете не состоите? Свободны*».

Приступ очередефобии у меня начался перед последним кабинетом терапевта, где сидели и стояли десятки людей. Ноги сами собой тянули обратно в малолюдный кабинет психиатра. Дело усложняло то, что у некоторых водителей общение с терапевтом затягивалось на минут пять-десять. А в очереди человек 50–60. Мысленно распрощался с коллегами и морально готовил себя к стоянию до конца рабочего дня. Часа в четыре дошла очередь и до меня. Терапевт молча поставила мне печать, и я уже протянул руку к справке, но тут она задержала ее: «*А разрешение на тракторы вам не нужно?*» Я удивленно покачал головой. «*Точно нет? А проблем у вас потом не будет?*» – женщина почему-то тревожно на меня смотрела и не выпускала справки из рук. Видимо, такой поток бесполезной работы сказался и на ее состоянии. Пришлось многократно заверять, что с тракторами я не связан. Вышел, посмотрел на часы – оказалось, мы почти десять минут спорили… о тракторах.

Больше людей, меньше окон

Три дня в поликлиниках не прошли для меня даром – спал я плохо, меня стали потихоньку забывать на работе. А я еще не прошел главной процедуры – обмена прав. По наводнившим город слухам, в МРЭО было не легче, чем на медкомиссии. Плохой сон сослужил мне дурную службу – к открытию нужного заведения я опоздал на полчаса. А когда зашел внутрь – ужаснулся. Во все открытые окна стояли и шумели очереди. Оправившись от подкатившей к горлу тошноты, я занял очередь сразу в два окошка – за заявлением и в кассу. В кассу очередь двигалась так медленно, что многие водители не выдерживали и ехали в ближайший банк, чтобы заплатить пошлину там. Выходило действительно быстрее. Может быть, потому, что касса, как назло, работала только одна. И чуть ли не каждый час закрывалась на 15-минутный перерыв. Томившиеся в очереди в это время изучали информацию на стендах о дебюрократизации запросов и процедур, но касса открывалась, и люди возвращались к реальности. Новички, видя закрученных спиралью людей к разным окошкам, от неожиданности сразу срывались на мат. А в очередях обсуждали… очереди. «*Неужели все изза повышения базовой стоят*, – оглядывал очередь пожилой водитель, держа под мышкой новенькие номерные знаки. – *Ну, было 20 тыщ, ну станет где-то 50–55 тыщ, так что, из-за этого здоровье терять?*»

Очередь возроптала, а рядом высказалась пожилая женщина: «*С моей пенсией каждая сотня на счету. В магазин раз сходишь – сотня, заправишься – другая, на права – третья. Так миллион и разойдется, а что внукам останется?*» Возражений не было.

Отстояв в очередях почти четыре часа и сдав все документы, взмыленный, вышел из очередного кабинета, где меня сфотографировали на права. Состояние было ужасное – организм требовал разрядки за созданные ему нечеловеческие условия. А рядом уже возмущались услышавшие предупреждение по громкоговорителю, чтобы зря не стояли, все равно через пятнадцать минут обед. На людей было жалко смотреть – некоторые, ругаясь, уходили ни с чем, другие пытались пробиться к окошку и выпросить шанс сдать документы до обеда, но большинство покорно стояли и ждали до последнего. Уже привыкли.

Идя на работу, раздумывал, почему бы дебюрократизирующемуся государству не свести процесс прохождения медкомиссии «для справки» или попросту беготню по поликлиникам к обмену данными между врачебными заведениями о том, состою ли я где-нибудь на учете, есть ли у меня врожденные заболевания, и направлению уже готовой справки в МРЭО. Почему не предложить населению как вариант на выбор – платить за услуги за прохождение медкомиссии да и за получение любого удостоверения через интернет, через интернет оформлять заявление на обмен прав и приходить уже за готовым документом в назначенное время, чтобы люди не унижали себя многочасовым стоянием в очередях...

Записала Людмила ПРОКОПОВА



ДНЕВНИК КРАСАВИЦЫ

19-летняя уроженка г. Барановичи Анна Карпович принимает участие в VIII Национальном конкурсе красоты «Мисс Беларусь-2012».

Анна Карпович дала интервью «IР», а также согласилась вести для нашей газеты специальный дневник, в котором будет делиться с читателями своими мыслями, событиями в ближайший период и отвечать на вопросы читателей.



Фото Антона МОТОЛЬКО

Уроженка г. Барановичи Анна Карпович стала одной из полуфиналисток VIII Национального конкурса красоты «Мисс Беларусь-2012». Конкуренцию нашей девушке составляют 27 красавиц из разных регионов страны. Участникам конкурса предстоит пройти несколько полуфиналов, в ходе которых жюри определит лучших в номинациях «Мисс Топ-модель», «Мисс Спорт», «Мисс Фото», «Мисс Талант». Съемки полуфиналов, которые зрители увидят с 1 апреля, проходили в феврале—марте. Сейчас девушки на каникулах, отдыхают перед подготовкой к финалу конкурса красоты. В течение пяти недель выхода шоу в эфире ОНТ участницы «Мисс Беларусь-2012» будут завоевывать любовь и расположение зрителя. Имя самой красивой девушки страны назовут в финале проекта, который состоится 4 мая. Зрители также выберут свою победительницу в номинации «Мисс зрительских симпатий». Голосование начнется во время первого шоу. Для того чтобы отдать голос за понравившуюся участницу, нужно будет отправить sms с ее номером. Анна Карпович будет выступать под № 23.

В сутках лишь 24 часа

Барановичи – мой родной город. Я училась в первой гимназии и попала в волну так называемых «двенадцатилеток» – так называли тех школьников, у которых забрали год. Но это не помешало мне закончить школу с золотой медалью, хорошо сдать тестирование и получить право на поступление в любой вуз страны. Долго колебалась между БГЭУ и БГУ и, наконец, остановилась на первом варианте – в последний момент занесла документы на специальность «Международные экономические отношения».

Сейчас я студентка третьего курса, изучаю три иностранных языка – английский, китайский, на курсах – немецкий.

Я не могу жить без творчества. В 5 лет мама отвела меня в нашу «Фиесту», где я протанцевала вплоть до поступления в университет. На первом курсе я поняла, что этого очень не хватает, и занялась танцами на факультете. Сейчас я одна из постановщиков танцев на университетских конкурсах. Обожаю спорт и регулярно хожу в тренажерный зал, несколько месяцев занималась йогой. На самом деле, браться хочется за все, но, к сожалению, в сутках только 24 часа.

О конкурсе красоты

Никогда не интересовалась подобными конкурсами, как-то собиралась поучаствовать в Мисс БГЭУ. А вот о «Мисс Беларусь-2012» узнала от руководителя ансамбля бального танца «Фиеста» Елены Фоминой – заскочила в родной коллектив на каникулах. Елена Александровна рассказала, что в Бресте будет отборочный тур. Поехать в Брест у меня не получилось из-за накладок с учебой. Да и ехать в Брест на кастинг было бы нелогично – он вот-вот должен был пройти и в Минске, хоть в столице и конкуренция гораздо выше. Но я подумала: *«Не пройду в Минске, тогда смысла участвовать нет»*.

Почему все-таки пошла? Я привыкла бороться со своими страхами-комплексами. С детства мне говорили, что девушка должна быть в первую очередь умной, ни о какой красоте речи не шло. А редкое *«Аня, ты красивая»* вгоняло меня в краску и вызывало бурю отрицательных реакций.

Пришла на кастинг абсолютно неподготовленная – без косметики, волосы не уложены. Было тяжело смотреть на девочек, которые выглядели идеально: мейк, солярий, вытянутые волосы, дорогие вещи. Но, как оказалось, это все не важно. Как нам позже объяснили, жюри легче смотреть на «черновой материал», чтобы понять, что из него можно вылепить.

Я проходила кастинг за кастингом и не верила, что это происходит со мной, а когда мне 15 декабря позвонили и сказали, что я и еще 38 девушек отобраны в полуфинал – у меня был шок.

О поддержке

О том, что пойду на кастинг, не сказала никому, кроме мамы. Она и младший брат живут в России, поэтому поддержка была на очень большом расстоянии. Уже ближе к полуфиналу об этом узнали мои самые близкие друзья и ребята, которые помогали с творческим номером. Моя поддержка – это люди, которые выслушивали меня, говорили: *«Карпович, если не ты, то кто тогда?! Ты сильная и со всем справишься»*. Я их очень люблю.

На улицах меня пока не узнают. Ребята в университете и мои друзья рады за меня, желают удачи. Первое время было много звонков и sms-сообщений от знакомых, которые узнавали от своих друзей, из социальных сетей и не верили.

Надо сказать, что у меня очень сильная группа поддержки: ребята брали плакаты и маски с моими фотографиями на выступления – это бесценно для меня. Однажды я засмеялась прямо во время одного из выходов, когда рота ребят в военной форме, которые были в зале, заорали *«Карпович лучшая!»*. Как оказалось потом, там был мальчик, с которым мы общались в Барановичах до поступления.

Сомнения прочь

Откровенно говоря, на первых порах я долго сомневалась «А нужен ли мне конкурс?». Нужно было оторваться от учебы, а это отработки и пробелы – она для меня на первом месте. Мне кажется, нужно постоянно доказывать преподавателям, что я не «легкомысленная девочка», которую интересуют только конкурсы красоты, а ответственный человек. Немного помогает то, что я староста, и кредит доверия растет, но все равно не хотелось отставать в учебе. Поэтому все конспекты, учебники и книги «переехали» со мной в гостиницу, где нас, конкурсанток, готовили к съемкам. Сначала у меня неплохо получалось совмещать учебу и подготовку – я все свое свободное время сидела за конспектами. Но со временем усталость от постоянных тренировок, занятий давала о себе знать – лишь бы до кровати доползти и уснуть.

После съемок полуфиналов нас отпустили на «каникулы» до середины апреля. Перво-наперво я позволила себе несколько часов на свежем воздухе – встречи с друзьями и много общения. Кстати, мои друзья заметили, что я наконец-то начала улыбаться, что раньше было для меня редкостью! Даже на отборочных турах члены жюри кричали: *«Аня! Ну улыбнитесь же вы!»*. Друзья были в шоке после первого шоу – говорили, что никогда меня не видели так долго с улыбкой на лице.

Кстати, в перерыве между финалом и полуфиналом я прохожу практику в Министерстве экономики и заполняю пробелы в учебе и на курсах. Стараюсь сделать все наперед – скоро опять буду отсутствовать. Плюс ко всему сейчас идет подготовка к студенческой весне – я занимаюсь постановкой танцев.

Армейский распорядок

Во время подготовки к съемкам у нас был почти армейский режим. Сразу после подъема шла в тренажерный зал – старалась делать это как можно чаще, чтобы быть в форме. Тяжелее было с питанием. Все было бы замечательно, если бы питание было диетическим, к которому я себя приучила. А нас кормили котлетками с пюрешечкой – пришлось отказываться от ужина, взамен просила друзей привозить кефир и яблоки, питьевую воду. Следить за собой надо было постоянно, потому что нельзя было позволить себе поправиться ни на грамм, но таких «ненормальных», как я, было немного.

Мне тяжело было понимать, что мы живем в самой настоящей изоляции. Свежий воздух только от гостиницы до автобуса. На одной из репетиций смотрела в окна и понимала, что я уже плохо помню, как это – жить не за стеклом.

Занятия дефиле были для меня в радость. Я закончила модельную школу Сергея Нагорного, а потому дефиле на высоких каблуках не вызывало трудностей. А когда начали ставить спортивный танец, я засияла – наконец-то очутилась в своей среде обитания.

Конкурсы-конкурсы!

Изначально на занятиях меня мало кто замечал, но каждый день делал меня все сильнее и, наконец, первый успех на тематической фотосессии был как глоток свежего воздуха для меня – я начала раскрываться.

По сценарию я должна была сыграть роль гламурной девушки, которая несется на машине на совещание, жутко опаздывает, а машина ломается посередине трассы и неоткуда ждать помощи. В день съемок было жутко холодно, ветер, вдобавок ко всему моросил мелкий дождь, а на мне – тоненькая курточка, джемпер, юбка, тонкие колготки и осенние сапоги. Фотограф на протяжении всего пути до места съемок, а это было на трассе возле Минского моря, подшучивал и настраивал меня, что, мол, готовься, ныть-плакать нельзя. Фотограф был в шоке, когда я так вошла в образ, что начала носиться вокруг машины, орала на нее, путаясь в собственных волосах, била и даже чуть не заплакала, когда делали кадры за рулем. Он постоянно говорил: *«Аня, зайди в машину, руки отмерзнут»*. Но после моего *«Мне плевать на холод, работаем! Нам нужны отличные снимки»* фотограф улыбался и молча поднимал камеру.

Когда возвращались в гостиницу, думала, что отработала для себя на 8 из 10 – я всегда собой недовольна, и очень боялась, что нормальных кадров не будет. Как же я была удивлена и обрадована, когда мою работу отметил один из членов жюри: *«Девушка, поразившая актерским мастерством»*. Эта похвала чуть не довела меня до слез.

Оставили массу впечатлений и спортивные конкурсы – стрельба из лука и конный спорт. Но особенное впечатление оставил творческий конкурс «Мисс Талант» – я ставила танцевальный номер. Мы с ребятами месяц отрабатывали мой номер. Я давно так не волновалась перед выступлением!

Надежда на победу

Еще очень рано о чем-то говорить. Естественно, конкуренция есть, она чувствуется. Есть девушки, которые постоянно работали и действительно заслуживают короны, но их немного – и я буду счастлива, если они ее получат. Обидно, если результат будет не совсем объективным. Я рассчитываю на честный исход. Не могу сказать, буду ли я в тройке лучших – конечно, как и все, я хочу этого, надеюсь на это. Но даже если этого не произойдет, буду рада всему тому, что со мной произошло: опыту, ярким моментам, новым знакомствам, работе над собой. Благодаря конкурсу я научилась радоваться происходящему, искать хорошее во всем, что я и до этого умела делать, а сейчас применяю это на практике.

О зрителях и болельщиках

Дорогие читатели, зрители, болельщики! Мне будет безумно приятно, если вы будете отдавать за меня голоса, но только если это будет искренне и действительно потому, что вы считаете меня достойной. Больше всего в жизни я не люблю лжи, лицемерия и фальши. Голосуйте за тех, кто действительно вызвал у вас положительные эмоции, в чьих глазах вы увидите искренность, доброту, ум и обаяние. Самое главное – оставаться честным перед собой. Это я уяснила давно и пытаюсь себе не изменять ни при каких обстоятельствах.

Подготовила Тамара САВИЧ

От чего погибают жители нашего города



Ежемесячно в Барановичах в 2011 году погибали 6–7 человек. Двое из них – от алкогольного отравления. Еще столько же уходили из жизни добровольно.

По данным прокуратуры г. Барановичи, в 2011 году в городе умерло более 2000 человек. Смерть 80 из них наступила от так называемых внешних причин – в результате преступных посягательств, суицидов и несчастных случаев.

В огне – больше, чем в авариях

Самый большой рост погибших в прошлом году по сравнению с 2010-м – в 8(!) раз – произошел на пожарах. При этом следует отметить как значительное увеличение количества пожаров (с 67 в 2010 году до 94 в 2011-м), так и числа погибших в огне – с одного до восьми человек.

Эта цифра превышает даже количество жертв дорожно-транспортных происшествий, хотя в предыдущие годы наблюдалась совершенно другая картина. К примеру, в 2010 году в результате аварий оборвались жизни 8 горожан, в огне погиб один человек.

Пьем до смерти

Чаще всего в прошлом году барановичане погибали от алкогольного отравления. Именно спиртное, а точнее – злоупотребление им, погубило 29 горожан.

Как сообщил прокурор г. Барановичи Алексей Бильдейко, погибшие – преимущественно неработающие, ведущие аморальный образ жизни люди. В большинстве своем это мужчины.

«*Концентрация алкоголя в крови некоторых погибших настолько высока, что даже трудно себе представить, сколько же человек выпил. К примеру, в крови 35-летнего горожанина, которого в апреле прошлого года обнаружили мертвым у подъезда одной из многоэтажек, концентрация этилового спирта составила 10,7(!) промилле*, – отметил Алексей Бильдейко. – *Для сравнения: официально считается, что летальный исход возможен, если концентрация алкоголя в крови более 3,5 промилле*».

На дне стакана некоторые граждане пытались найти выход из трудной ситуации и, «заливая» горе», настолько увлекались алкогольными напитками, что, несмотря на усилия медиков, их не удавалось спасти. Так, с диагнозом «отравление алкоголем» в июне в городскую больницу был доставлен 57-летний житель г. Барановичи. В тот же день он умер. В ходе выяснения обстоятельств гибели мужчины стало известно, что горожанин тяжело переживал невыплату ему денег на заработках в РФ и, возвращаясь домой, слишком много выпил спиртного. Принятая доза оказалась смертельной.

Убиваем себя и других

Несмотря на то, что на протяжении последних лет в Барановичах наблюдается постепенное снижение количества суицидов (см. таблицу «Количество суицидов»), самоубийства по-прежнему являются одной из основных причин гибели горожан.

По информации прокуратуры г. Барановичи, в прошлом году счеты с жизнью свели 26 горожан. Эта цифра выглядит довольно внушительно, учитывая, что в автомобильных авариях в прошлом году погибло почти в 6 раз меньше людей, в результате убийств – в три раза меньше.

Чаще всего решаются на подобный шаг мужчины: в прошлом году покончил жизнь самоубийством 21 представитель сильной половины (почти 81%). Наиболее подвержены суицидальным настроениям горожане трудоспособного возраста: 10 самоубийств совершили жители г. Барановичи в возрасте от 45 до 60 лет, семь – в возрасте от 30 до 44 лет.

Причинами, которые толкнули горожан на самоубийства, стали бытовые проблемы, конфликты в семье, неправильная оценка жизненной ситуации, длительные и тяжелые заболевания, а также чувство безнадежности и одиночества. Так, к примеру, 79-летний барановичанин принял решение уйти из жизни после того, как у него умерла жена. «*Мужчина тяжело переживал смерть супруги, с которой прожил более полувека. Со слов близких, постоянно говорил, что ему тяжело, плохо, так как остался один, а это «не жизнь»*», – рассказал прокурор.

На уровне прошлого года, к сожалению, осталось количество убитых жителей г. Барановичи – восемь. Убийства в большинстве своем совершались на бытовой почве, а в роли убийцы были, как правило, не закоренелые преступники, не посторонние люди, а в большинстве своем знакомые и даже родные погибших.

Причины гибели жителей г. Барановичи от внешних факторов в 2011 году

Алкогольное отравление	29
Самоубийство	26
Убийство	8
Пожар	8
ДТП	5
Причинение смерти по неосторожности	1
Умышленное причинение тяжкого телесного повреждения, повлекшее по неосторожности смерть	1
Переохлаждение	1
Утопление	1
Всего - 80	

Всему виной – алкоголь

Как отметил Алексей Бильдейко, просматривается закономерная связь между гибелью людей и употреблением спиртных напитков. Половина горожан, добровольно ушедших из жизни, решились на этот роковой шаг, будучи в состоянии алкогольного опьянения. «*Что касается убийств в Барановичах, то во всех случаях убийцы, а также их жертвы в момент совершения преступления находились в состоянии опьянения*, – отметил Алексей Бильдейко. – *И не исключено, что жизни горожан ничего не угрожало бы, будь они трезвы или не находись бы в пьяной компании*».

Многих пожаров также можно было бы избежать, если бы хозяева жилищ или их родственники, находившиеся в момент возгорания в квартире, были трезвыми. Ведь причиной большинства пожаров, в которых погибли барановичане, стала неосторожность при курении в состоянии алкогольного опьянения. «*Как видим, пьянство является одним из главных факторов, способствующих гибели людей. Будучи в состоянии алкогольного опьянения, человек теряет ориентацию и правильную оценку происходящего, в результате чего и становится жертвой преступлений, несчастных случаев или совершает суицид*», – подчеркнул прокурор г. Барановичи.

Материалы полосы подготовила Наталья СЕМЕНОВИЧ

Число убийств

2007	11
2008	6
2009	7
2010	8
2011	8

Количество суицидов

2007	37
2008	29
2009	30
2010	30
2011	26

Число погибших в авариях

2007	12
2008	8
2009	6
2010	8
2011	5

Количество погибших на пожаре

2007	9
2008	8
2009	4
2010	1
2011	8

Почему отказываться от пенсий невыгодно

На прошлой неделе президент страны подписал указ, в соответствии с которым белорусские пенсионеры получают возможность увеличить размер своей пенсии в 1,5–2 раза. Главное условие такого «бонуса» – после достижения пенсионного возраста человек остается работать и при этом отказывается от получения пенсии.



Фото Людмилы ПРОКОПОВОЙ

• В Республике Беларусь сегодня более 2 миллионов пенсионеров по возрасту

Возможность воспользоваться новой прогрессивной шкалой для увеличения пенсии появится у жителей страны с 1 октября, когда новый указ вступит в силу.

Работать дольше – получать больше

Эксперты считают, что таким образом власти пытаются решить сразу несколько задач. Во-первых, повысить уровень доходов наших пенсионеров, который на сегодняшний день оставляет желать лучшего. По данным Белорусского национального статистического комитета, средний размер начисленных пенсий за февраль – 1 млн 255,2 тыс. рублей. Реальный же размер назначенных пенсионных пособий (рассчитанных с учетом инфляции) в феврале этого года снизился по сравнению с февралем предыдущего на 0,5%. За 2011 год реальный размер пенсий и вовсе снизился на 23%.

Теперь у пенсионеров появилась возможность получать более высокую пенсию. Неспециалисту понять, на сколько вырастет пенсия, сложно. Специалисты же отказываются что-либо комментировать до вступления документа в силу. В указе сформулировано следующее. За первый год работы размер прибавки составит 6% от заработка, исходя из которого начисляется пенсия. За два года работы прибавка составит уже 14% (6% за первый год и 8% за второй), за три года – 24%, за четыре года – 36%, за пятый и каждый последующий год предусматривается повышение размера пенсии на 14% заработка, которые также суммируются с процентами повышения, установленными за предшествующий период.

По данным пресс-службы президента, если женщина, имеющая стаж работы 37 лет, вышла на пенсию в 55 лет, то размер ее пенсии составит 1 млн 401 тыс. руб. При обращении через 5 лет после наступления пенсионного возраста размер ее пенсии при ранее действовавшей норме увеличился бы на 642 тыс. руб., или на 45,8%, и составил 2 млн 043 тыс. руб. В соответствии с новыми нормами ее пенсия за отложенный уход на 5 лет вырастет на 1 млн 031 тыс. руб., или на 73,6%, и будет равняться 2 млн 433 тыс. руб.

Воспользоваться новой возможностью смогут и те пенсионеры, которые сейчас еще работают и уже получают пенсию. По желанию работника выплата пенсии приостанавливается и начинает работать система прогрессивного накопления пенсии на будущее.

Чтобы пенсионеров стало меньше

По данным пресс-службы президента, более поздний выход на пенсию и возможность получить за это вознаграждение в виде прибавки к пенсионному пособию поможет сократить темпы роста количества неработающих пенсионеров и снизить нагрузку на Фонд социальной защиты населения, ресурсы которого небезграничны. А сокращение числа работающих граждан еще больше усугубляет сложившееся положение. *«Нас сегодня действительно беспокоит то, что нагрузка на Фонд социальной защиты населения возрастает»,* – отметила министр труда Марианна Щеткина на совещании по вопросу совершенствования пенсионного обеспечения граждан 16 марта. Как сообщила министр, по прогнозам, в 2012 году на 100 работающих будет приходиться 57 пенсионеров. В 2015 году это число возрастает до 60, а в 2020-м составит 67 человек. Некоторые эксперты полагают, что уже к 2014 году Фонд социальной защиты может столкнуться с нехваткой денег для выплаты пенсий.

«Указ не решит проблему»

Однако, как рассказал «IP» эксперт Белорусского союза предпринимателей и нанимателей им. Кунявского Владимир Жишкевич, снизить нагрузку на работающее население путем подписания подобного указа вряд ли получится.

«Конечно, первое время давление на Фонд социальной защиты должно снизиться, поскольку расходы его сократятся, и государство получит от этого определенную выгоду, – рассуждает Владимир Жишкевич. – *Однако потом эти же пенсионеры все равно выйдут на заслуженный отдых и выплачивать им пенсии все равно придется, только уже в увеличенном размере. А количество молодых работников при этом не увеличится».*

Кроме этого, Владимир Жишкевич считает, что немногие из людей предпенсионного возраста решат продолжить работать и в будущем получать более высокую пенсию. По его словам, люди в нашей стране не привыкли жить сегодняшним днем и далеко в будущее не заглядывать.

По словам эксперта, любая мера, предоставляющая человеку, который собирается выйти на пенсию, право выбора, это хорошо. *«Думаю, каждый взвешенно будет подходить к этому выбору,* – рассуждает эксперт. – *Человек должен ориентироваться на свое здоровье и реально оценивать то время, которое останется ему на отдых, если он продолжит работать после наступления пенсионного возраста».*

Как отметил Владимир Жишкевич, подписанный указ ни в коем разе нельзя рассматривать как пенсионную реформу, поскольку для решения существующих проблем предусмотренных указом изменений недостаточно. По его словам, необходим комплексный подход. Одним из методов эксперт считает увеличение трудового стажа работника, равномерное распределение взносов между нанимателями и работниками, отказ от «серой» заработной платы.

Дожить, чтобы выиграть

Средний размер пенсий в марте составил примерно 1 млн 255 тыс. рублей. Получается, что если после достижения пенсионного возраста человек продолжит работать и откажется от получения пенсии, то за пять лет он недополучит порядка 75,5 миллиона рублей. Высчитать новый размер пенсии пока довольно сложно, поскольку на нее будет влиять множество нюансов.

Однако многие эксперты в сфере экономики считают, чтобы вернуть недополученные деньги, человеку необходимо еще около 10 лет прожить на пенсии. По данным Белорусского национального комитета за 2010 год, средняя продолжительность жизни у женщин 76,5 года, у мужчин – 64,6 года. Таким образом, многие, а особенно это касается мужчин, рискуют попросту не дожить до того момента, когда начнут получать обещанные государством бонусы.

Наталья СОЛОМЯНКО, фото Людмилы ПРОКОПОВОЙ

Согласны ли вы работать дольше, чтобы получить впоследствии более высокую пенсию?



Алина Николаевна, бухгалтер:
– Я откажусь. Неизвестно, сколько мне суждено прожить. И вообще, я посчитала, это невыгодно для людей.



Елена, доярка:
– Я пока еще не думала об этом. Но мне кажется, что согласятся те, у кого высокая зарплата.



Ольга, преподаватель в колледже:
– Наверное, большинство людей предпочтут работать и получать пенсию и зарплату и не станут надеяться на то, что будет через несколько лет.



Александр Иванович, пенсионер:
– Я не стал бы отказываться от пенсии. Делается это только потому, что в государстве нет денег, вот и пытаются экономить. Людям это невыгодно.



Сергей Всеволодович, архитектор:
– Если все пенсионеры останутся работать, скоро придется решать другую проблему – куда трудоустроить молодежь? Думаю, желающих отказаться от своих денег и работать дальше будет очень мало.

Миксер по цене тортика, или 5 аргументов «5 ЭЛЕМЕНТА»: №1 – привлекательная цена

Мы привычно относим бытовую технику к дорогостоящим товарам и часто откладываем покупку так нужного на кухне миксера или машинки для стрижки на долгие-долгие месяцы. Но подумайте – продукты питания, косметика и другие «расходники» имеют порой больше оснований считаться дорогими: колбаса «Берлинская» – 121 000 бел. руб. за кг, набор крем + шампунь – 106 000 бел. руб. и так далее. А цена нового чайника или компьютерной акустики в «5 элементе» – всего 124 000 бел. руб., 69 900 бел.руб. стоит 8 Гиговая флэшка!

Покупать бытовую технику так же легко, когда вы уверены, что цена действительно выгодная. Убедиться в этом нам поможет новый персонаж «5 элемента» – ПРИВЛЕКАТЕЛЬНАЯ ЦЕНА. Как вы уже знаете, с недавнего времени в сети магазинов «5 элемент» покупателей встречают не только продавцы, но и 5 маленьких героев-аргументов в каплях-шапочках. Они всегда на стороне покупателя: и за расширением ассортимента последят, и новые акции запустят, и готовность торгового зала к открытию проверят. ПРИВЛЕКАТЕЛЬНАЯ ЦЕНА – милая и красивая барышня, но своему рождению она обязана жестким и неумолимым цифрам: согласно исследованиям, для почти 100% белорусов низкая цена является решающим фактором – в каком магазине купить стиральную машину или тот же миксер! Однако времени на походы по магазинам в поисках лучшей цены мало, поэтому надо учиться сразу видеть, где привлекательная цена, а где особо выгодная!



«Суперцены»?

Ежемесячно до 50 товаров, а это мелкобытовая техника, телевизоры, ноутбуки, стиральные машины, холодильники, а также аксессуары и сопутствующие товары в магазинах «5 элемент» можно купить по «Суперценам». Товары отмечены ценниками и POS материалами, расположены в специальных акционных зонах, а также на полках магазинов. Такие товары нужно не задумываясь покупать – цены сформированы так, чтобы не оставлять шанса никаким конкурентам. Откуда берутся «суперцены»? Объясняем. Большая сеть магазинов, как «5 элемент», всегда находится в более выгодных условиях, чем небольшой, пусть и более быстрый предприниматель. Она оперирует серьезными объемами закупок товара, а значит, имеет и более сильные переговорные позиции при получении цены у производителя. Где вы еще найдете флэшку на 8 Гб за 69 900 бел. руб. или хлебопечку за 499 000 бел. руб.? А пылесос с аквафильтром за 899 000 бел. руб или миксер за 139 000 бел. руб? «Смена коллекции» проходит раз в 3-4 недели: таким образом, в «5 элементе» всегда есть горячие предложения практически в каждой группе техники!

Кто платит за рассрочку?

Удивительно, но, даже самолично купив технику в рассрочку, не переплатив ни копейки, многие покупатели все еще сомневаются в том, что это была честная сделка. Объясняем. Рассрочка является одним из видов кредита, есть и фиксированный размер первого взноса за товар, и срок выплаты его полной стоимости. Смысл в том, что комиссионные за Вас платит розничная сеть, часто совместно с производителем техники. Для чего они это делают, спросите Вы? Очень просто, для стимулирования продаж товара конкретного производителя. Ведь сколько видов холодильников вы видите в хороших магазинах? Не меньше 70 моделей, от 10 разных производителей – по крайней мере, у нас в «5 элементе» именно так. Все, как в известной пословице, каждая лягушка хвалит свое болото. Вот и получается, что практически в любой день в году важные виды товаров – холодильники, стиральные машины, встраиваемую технику и др. (хотя бы от одного производителя) Вы можете купить в «5 элементе» в рассрочку **без переплат**. Вносите первоначальный взнос и пользуйтесь.

Скидки без скидок?

Мы, покупатели, привыкли думать, что там, где скидки, – раньше были слишком большие наценки. Объясняем. Скидки устанавливаются на товар по нескольким причинам. Например, появился аналогичный товар более известного производителя, сопоставимый по функциям, или в товаре при подготовке к продаже был обнаружен небольшой дефект (часто это связано с дефектом упаковки), или товар носит сезонный характер, а в сезон продаться не успел. Экономьте! Товары на скидках в наших магазинах отмечены желтыми ценниками. И спрашивайте, продавцы-консультанты рассеют Ваши сомнения.

Специализированный магазин или вездесущий Интернет?

Многие покупатели сравнивают цены на технику в Интернете, и цены часто не в пользу магазинов. Причины известны (магазины официально платят налоги, несут обязательства по гарантийному обслуживанию, платят за аренду площадей и т.д. и т.п.), но каждый принимает свое решение. Мы только напомним, что при покупке сложнобытовой техники нет ничего важнее профессиональной консультации. Грамотный продавец и деньги поможет сэкономить, подскажет выгодный кредит для этой техники, и поделится такими знаниями, которые сделают покупку по-настоящему удачной. Пару дней назад один из покупателей пришел в «Пятый элемент» с целью купить двухметровый бежевый холодильник известного производителя и готов был выложить за редкую модель приличную сумму. Вместе с продавцом они нашли возможность сэкономить 1 000 000 рублей, поступившись 8 см высоты холодильника – модель чуть пониже стоила как раз на 1 000 000 дешевле! А покупатель получил товар, соответствующий его ожиданиям в части функциональности и известности бренда производителя.



Выбирайте, но ПОМНИТЕ! В Интернете нет возможности потрогать и протестировать товар, получить официальную гарантию и оформить покупку в кредит или рассрочку. У Вас есть только одна возможность сделать это – обратиться в Интернет-магазин www.5element.by».

Кто платит за Ваши подарки?

Подарки к покупкам – старый, как мир, способ привлечения внимания к определенному товару. И почему, если Вы уже запланировали покупку ноутбука, не получить в подарок купон на «Комплект интернет»? Для производителя – это способ повышения лояльности к собственному бренду, для партнера «5 элемента» – это способ добавить к физической покупке услугу, а для сети магазинов – возможность привлечения новых покупателей. Так что спокойно принимайте подарки, будьте уверены, это не включено в цену для покупателя!

Желаем Вам покупок только по привлекательной цене! Ждем в магазинах «5 элемент»!

Юлия ДЕЙКАЛО

ТЦ «Радужный»
ул. Тельмана, 64
Сайт www.5element.by



Это моя работа

Актер театра

«В Барановичах давно созрела необходимость в открытии профессионального театра», – убежден актер Кирилл Жолнеревич.

По случаю Международного дня театра, который отмечается 27 марта, актер образцового театра-студии «Параллель» рассказал «IP» о том, легко ли быть актером, о киношном опыте и о том, почему талантливые актеры уезжают в Россию.

Из футболистов – в актеры

Кирилл Жолнеревич рассказывает, что до того, как стать актером театра, он всерьез занимался… футболом.

«Я посвятил спорту семь лет – постоянные тренировки, режим, сборы, хотелось попасть в команду города, в большой спорт, – рассказывает Кирилл. – *Но с этой мечтой пришлось распрощаться после медицинской комиссии, когда мне поставили диагноз «сахарный диабет»*.

Кирилл рассказывает, что приходил на тренировки и вылетал оттуда с треском – выгонял тренер. Так со спортом пришлось завязать навсегда. *«У меня появилось много свободного времени, а так как я привык быть постоянно в движении – что-то делать, куда-то торопиться, то пошел на набор в театр при Дворце детского творчества»*.

Кирилл признается, что встреча с режиссером театра Ларисой Сартаковой стала судьбоносной.

«Она рассказывала о театре-студии очень интересно и необычно, это меня и привлекло, – говорит актер. – *В конце Лариса Евгеньевна сказала всем: кто захочет учиться мастерству актера, может прийти на следующее собрание с формой для занятий хореографией. Я не пришел – прибежал на следующий же день, но оказалось рано – набор в труппу все еще продолжался. Отобрали во второй раз»*.

Начались практически ежевечерние занятия по сценическому движению, хореографии, речи. *«Днем я работаю продавцом-консультантом*, – говорит Кирилл. – *А вечером бегу на репетицию в театр, дома только к полуночи, а у родителей больше шансов увидеть меня на сцене во время спектакля, чем дома»*.

Крупным планом

Через некоторое время хореограф заметила у новичков прогресс – и Кирилла и еще несколько актеров отобрали для роли в массовке. *«Несмотря на то, что роль у меня была маленькая и я был практически незаметен на сцене, я боялся*, – говорит Кирилл. – *Семь потов сошло, пока играл свой кусочек роли»*.

А вот «крупным планом» Кирилл выступил перед товарищами на творческом вечере. *«Мы с коллегой Катериной Плескацевич готовили этюд – и невозможно было спрятаться за безликостью массовки. И я понял, что могу играть главные роли»*.

После этого были роли в известных барановичскому зрителю спектаклях «Тиль», «Чума на оба ваши дома»… Но одной из самых значимых и любимых ролей Кирилл считает роль парня по кличке Алиса в спектакле «Дембельский поезд» – самая сложная роль, за которую актер получил международную награду на конкурсе «ЛихтАrt».

«Спектакль о молодых солдатах, попавших на войну. Они лежат в госпитале и ждут отправки домой, радуются, веселятся, смеются, но это смех сквозь боль и слезы. Они не знают, что никогда не вернутся домой. Я как-то маму пригласил на этот спектакль. Она расплакалась и сказала, что больше не пойдет – не сможет, – рассказывает Кирилл. – *Я играл спектакль десятки раз, но каждый раз после этого спектакля я просто не могу… дышать»*.

О сложных ролях

Кирилл говорит, что сыграть отрицательного героя гораздо сложнее, чем роль хорошего парня, которому сопереживают все зрители в зале.

«Мне хотелось попробовать себя в роли злодея, – вспоминает Кирилл. – *Вскоре мне предоставился такой случай – мне дали роль Бенволио в спектакле «Чума на оба ваши дома». Обрадовался»*.

Однако… несмотря на желание актера, образ подлеца никак не хотел поддаваться ему.

«На репетициях вроде пытаешься вжиться в роль, но после исключительно положительных ролей шкура злодея никак не хотела на меня налезать, – вспоминает Кирилл. – *Коллеги по театру ничего не говорили во время тренировок, не делали замечаний, что надо так и так, а я чувствовал – не то! Я смалодушничал – хотел отказаться от роли, но режиссер, которой надоела эта канитель с моей нерешительностью, однажды на мое нытье отрезала: «Пошел вон!»*

Актер говорит, что после такого волшебного напутствия репетиция пошла как по маслу.

О критике

К критике актер относится неоднозначно.

«Я прислушиваюсь к критическим замечаниям в свой адрес и мотаю на ус, с другой стороны – иногда психую, – говорит Кирилл. – *Стульями не бросаюсь, но бывает, что я уже на грани»*.

Актер считает, что с режиссером нужно спорить, но и прислушиваться к его мнению. *«Думаю, не нужно ругаться, нужно предлагать и обсуждать свою интерпретацию роли, так продуктивнее работать. Иногда на мне сказывается футбольное прошлое – кажется, ты всегда прав – и точка, а в театре так не получается»*.

Кирилл говорит, что нередко и сам критикует своих партнеров по сцене.

«От партнера по пьесе, от его отдачи зависит то, как сыграешь сам, – говорит актер. – *Спектакль – это команда, не театр одного актера. Нужно, чувствовать других, доверять и поддерживать»*.

О чувствах

Актер говорит, что работа в театре часто влияет на отношения с любимыми людьми. *«Мне нередко приходится играть чувства на сцене, а это видит любимая девушка. К счастью, она ничего не говорит*, – смеется актер. – *Понимает, что эти чувства заканчиваются по окончании спектакля»*.

К слову, как признается актер, ему тоже часто приходится испытывать муки ревности, но не театральные, а самые что ни на есть настоящие – его девушка тоже играет в театре.

«Стараюсь не замечать этой ревности, но как же это сложно иногда!»

О бедном актере замолвите слово

Кирилл говорит, что профессия актера безумно заманчивая и окружена ореолом романтики, но непрактичная и не обеспеченная материально. *«К сожалению, профессия актера похожа на лотерею: повезет – и тебя заметит какой-нибудь маститый режиссер, а не повезет… А ведь надо содержать на что-то семью. Престиж профессии актера в нынешнее время невелик – людей больше заботит то, как заработать больше денег, чтобы прожить»*.

Но несмотря на это, Кирилл хочет стать профессиональным актером. *«Я в прошлом году поступал в театральный – не поступил, но буду пробовать еще раз»*.

Актер говорит, что шансы на это самое «заметят» в Беларуси ничтожно малы, а потому хотел бы поехать в Россию.

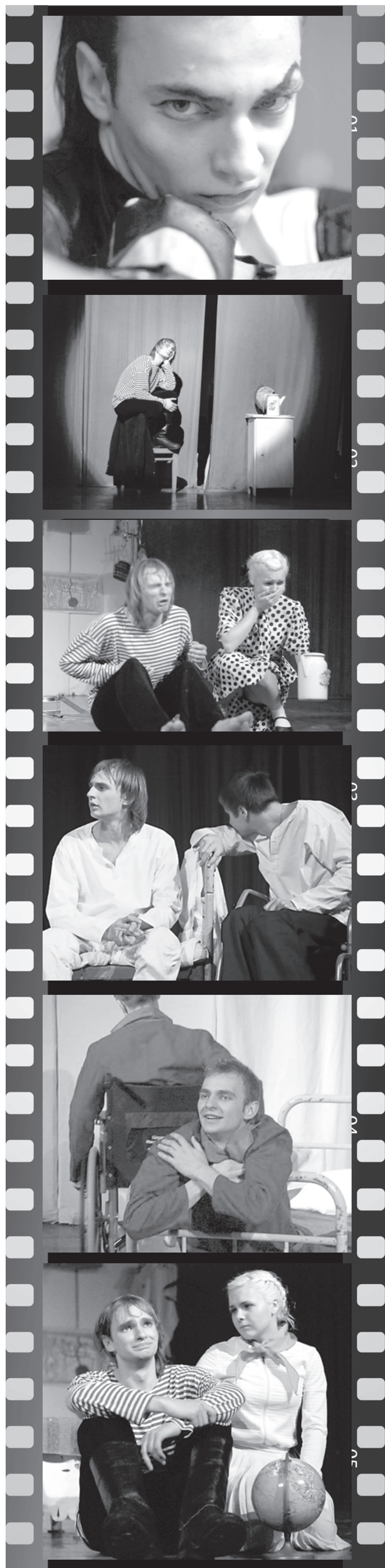
«У нас вот сняли белорусский сериал «Выше неба», где мне досталась маленькая роль – гопника, – говорит актер. – *Но этого сериала так ничтожно мало для всей страны. Потому хочу уехать в Россию – там шансов больше. Кто на стройку едет, а кто – как я, на сцену»*.

О профессиональном театре

Актер считает, что в Барановичах давно назрела необходимость в создании профессионального театра. *«Знаю, что многие горожане часто ездят в Минск, чтобы попасть не в торговые залы или на рынок, а в театр*, – говорит актер. – *У нас крупный город, а профессионального театра нет. Не нужно бояться, что народ не пойдет – пойдет. Часто приглашаю на спектакли знакомых – они уточняют «Где спектакль – во Дворце детского творчества?! Так там же только для детей спектакли», а потом приходят, удивляются и звонят узнать о следующей постановке. Мне кажется, и до появления профессионального театра народ в Барановичах дорастет постепенно. Ведь, по моему мнению, без посещения театра нельзя считать себя полностью образованным человеком»*.

Тамара САВИЧ, фото из архива Кирилла ЖОЛНЕРЕВИЧА

Профессия актера похожа на лотерею: повезет – и тебя заметит какой-нибудь маститый режиссер, а не повезет… Престиж профессии актера в нынешнее время невелик – людей больше заботит то, как заработать больше денег, чтобы прожить.



Конный спорт не на коне

На протяжении нескольких лет барановичские любители конного спорта борются за то, чтобы в нашем регионе появилась собственная площадка для тренировок. Этой весной должно было начаться возведение конных левад в районе д. Козлякевичи, однако бюджетные средства, выделенные на этот проект, перенаправили, а строительство вновь отложили на неопределенный срок.

«Мое знакомство с конным спортом произошло примерно пять лет назад. Однажды решила себе сделать подарок на день рождения – прокатиться верхом. Поехала в Ратомку (республиканский центр олимпийской подготовки конного спорта. – **Ред.***), попробовала и... пропала. Конный спорт – как наркотик, один раз попробуешь, затянет и не отпустит,* – рассказывает свою историю «лошадница» со стажем Ирина Прусевич. – *В Минск, сами понимаете, сильно не наездишься. Стала искать, где у нас можно конным спортом позаниматься».* Ближайшая от г. Барановичи школа, которую удалось найти, располагалась в Ляховичском районе. Какое-то время Ирина ездила туда, однако вскоре конюшню закрыли, лошадей продали, и она снова лишилась возможности заниматься верховой ездой.

«Сейчас ближе всего к нам находится конная школа в Ганцевичском районе», – говорит Ирина. – *Прямого транспортного сообщения с Барановичами у этой школы нет, добираться очень сложно. Хорошо, у меня машина есть, а что делать тем, у кого нет личного транспорта? Да и наличие машины не спасает, ведь у меня дом, хозяйство, и я не могу себе позволить такие дальние поездки».*

Оставшись без тренировок, Ирина по-хорошему позавидовала минчанам, которые не просто беспрепятственно могут заниматься конным спортом, но даже арендовать лошадей для личных занятий.

«У нас много уделяют внимания хоккею, а конному спорту почему-то нет. Заниматься верховой ездой фактически могут лишь жители крупных областных центров. В районе Минска, например, есть и государственные конные центры, и частные школы, – говорит Ирина. – *Возможно, из-за недостаточного количества площадок для тренировок в нашей стране этот вид спорта не так развит и популярен. Даже на Олимпиаду в Лондоне наша сборная не едет, а вот сборная Украины по конному спорту будет выступать».*

Пишите письма

За время поисков площадки для занятий конным спортом Ирина познакомилась со многими увлеченными верховой ездой людьми из Барановичского региона. Один из них – Василий – даже организовал группу в социальной сети «ВКонтакте», чтобы объединить всех заинтересованных в строительстве конного центра жителей региона. Общими усилиями «лошадники» выяснили, что в Барановичском районе планируют построить спортивный объект для занятий конным спортом, однако строительство по непонятным причинам затягивается.

«Мы выяснили, что еще в 2009 году был разработан проект по строительству левад для занятий конным спортом в районе д. Козлякевичи, но их так и не начинали строить. Мы попытались выяснить причину и узнать о перспективах этого проекта, стали обращаться в различные инстанции, – рассказал Василий. – *Куда мы только не писали – от райисполкома, на который было возложено строительство, до Министерства спорта и туризма. Но отовсюду получали одинаковые ответы – проект разработан, но на строительство нет средств».*

В начале 2012 года активисты получили, наконец, радостную новость – из бюджета района на возведение левад выделено 50 млн рублей, и строительство начнется этой весной.

«Когда выделили эти 50 млн, мы удивились – что они на эти деньги собираются построить? Ведь на инвестиционном портале, где размещена информация об этом объекте, стоимость строительства площадки для занятий конным спортом в Барановичском районе оценивается в 700 тысяч долларов! Мы решили, что «левада» – условное название объекта, ведь фактически левада – это обычный загон, в котором гуляют животные, не может же он стоить таких денег. Но были рады и этим 50 миллионам, счастливы от того, что дело хотя бы сдвинется с мертвой точки», – сказала Ирина.

Однако радость длилась недолго: в пос. Жемчужный сдали в эксплуатацию физкультурно-оздоровительный центр, и средства, которые должны были пойти на левады, перераспределили на приобретение тренажеров для этого центра. А ждавшим весны поклонникам конного спорта прислали очередное письмо с обещаниями, что вопрос о финансировании строительства левад будет рассмотрен на ближайшей сессии районного Совета депутатов.

«Нам не нужны масштабные проекты»

Любители конного спорта понимают, что строительство такого дорогостоящего объекта, возможно, не под силу бюджету района. И удивляются, почему область и республика стоят в стороне, ведь государственные программы, в рамках которых строятся подобные проекты, предусматривают участие не только местных органов власти.

«Я не понимаю: как ледовые дворцы строить – так средства из республиканского бюджета выделяются, а как конный центр, так все на район повесили. Речь не идет о том, что республика должна подарить эти деньги. Но могли хотя бы прокредитовать строительство данного объекта. Как только бы центр стал сам зарабатывать, эти деньги вернулись бы в республиканскую казну», – считает Ирина.

А в том, что этот объект может приносить деньги, поклонники конного спорта даже не сомневаются. В качестве дополнительных услуг они предлагают организовывать туристические поездки верхом или катать свадьбы. Еще одним очень важным, востребованным и доходным направлением сегодня является иппотерапия – лечебная верховая езда. Для детей с особенностями развития она творит настоящие чудеса – дети начинают быстрее развиваться, ходить, говорить. И сегодня многие родители из г. Барановичи вынуждены возить своих детей в Минск ради этих лечебных занятий.

«В конце концов, никто не говорит, что уроки верховой езды для детей должны быть бесплатными. Ведь занятия в том же ледовом тоже денег стоят. Способ заработать всегда найдется, были бы база и желание», – говорит Ирина.

По словам любителей конного спорта, в Барановичском районе не нужна огромная конюшня с большим штатом сотрудников. Главное, чтобы была площадка для занятий верховой ездой и несколько квалифицированных тренеров.

«То, что конная школа в нашем регионе необходима, чиновники и сами понимают. Иначе они не стали бы планировать строительство такого объекта. Мы лишь боремся за то, чтобы дело сдвинулось с мертвой точки и проект наконец воплотили в жизнь», – резюмировала Ирина.

О школе речи нет

К сожалению, смелым мечтам и планам барановичских лошадников в ближайшее время вряд ли суждено сбыться. Как оказалось, о строительстве специальной конной школы в Барановичском районе пока и речи не было. Все, что планировали построить, – две левады и навес для лошадей. И строиться этот объект будет, скорее, не в спортивных, а туристических целях. Чтобы туристы, приезжающие на лыже-роллерную трассу в пос. Мир, помимо роликов и лыж могли еще и на лошадях покататься.

«Возможно, в перспективе полноценный конный центр и появится. Но пока его строительство не планируется. Это очень дорогостоящий объект. Мы изучали цену вопроса, ездили в конный центр в Ратомку. Одна лошадь стоит около 10 тысяч евро. А ведь для полноценного конного центра одной лошади недостаточно. Добавить сюда амуницию, содержание. Да и тренеров квалифицированных нужно специально искать и приглашать», – отметил в телефонном разговоре с корреспондентом Intex-press начальник отдела физической культуры, спорта и туризма Евгений Черняк.

Евгений Черняк также сообщил, что ни о каких 700 тысячах долларов, якобы предусмотренных на этот проект и обнародованных на сайтах для инвесторов, он не слышал, и откуда взялась такая сумма, не знает. Что же касается средств на строительство левад, то их будут изыскивать, и, как только найдут, объект будет построен и сдан.

Пока районные власти решают финансовые проблемы со строительством левад, поклонники конного спорта стараются найти возможность хотя бы изредка позаниматься верховой ездой. Кто-то ездит в различные школы, а кто-то обзаводится собственными лошадьми. Своего скакуна решила завести и Ирина. Ее не остановило ни то, что лошадь, которая ей приглянулась, молодая и необученная, ни то, что объезжать скакуна некому. Любовь к этим красивым, грациозным животным и огромное желание заниматься верховой ездой помогли преодолеть все трудности, и потихоньку вдвоем – Ирина и ее Стужа – учились ездить в седле, преодолевать препятствия.

«Конечно, если бы у меня была возможность арендовать лошадь, я бы ее не покупала, – рассказала девушка. – *Но у меня не было другого выхода. Постепенно мы научились ездить в седле, в санях она у меня заезжена немного. Я – охотник, и в перспективе мне хотелось бы ездить на охоту на лошади, но я понимаю, что мои навыки верховой езды слишком далеки от совершенства и мне просто необходимы занятия с тренером. Но пока, к сожалению, заниматься мне негде».*

Людмила СТЕЦКО



Фото из архива Ирины ПРУСЕВИЧ

• Навыки верховой езды Ирина вынуждена осваивать самостоятельно – в чистом поле и на собственной лошади



• В 2011 году Ирина Прусевич и ее лошадь Стужа заняли 2-е место на фестивале белорусской упряжной лошади в Минске

Калі кніжкі былі вялікія…

Мы расцем і сталеем – і нашы кнігі робяцца ўсё меншыя і ўсё менш каляровыя. Але дарослым важна памятаць, што дзіцячыя кнігі – гэта тое, на што не варта шкадаваць грошай.



Фота Людмілы ПРАКОПАВАЙ

• Дызайнер Дзіма Ску і яго дачка Марта пераканаyя, што на якасных дзіцячых кніжках эканоміць нельга

Пра тое, як адрозніваць добрыя дзіцячыя кніжкі ад дрэнных і дзе знайсці якасную дзіцячую літаратуру, напярэдадні Міжнароднага дня дзіцячай кнігі, які адзначаецца 2 красавіка, «ІР» распавёў малады тата Дзмітрый Прыступа, ён жа дызайнер Дзіма Ску.

«Пасля трох ужо позна»

«Галоўнае – не гены, а асяродак, у якім выхоўваецца маленькі чалавек», – гэта словы з кнігі японскага аўтара Масару Ібука «Пасля трох ужо позна», прысвечанай выхаванню самых маленькіх. Іх паўтарае і Дзіма Ску ў падтрымку свайго пераканання, што асобаю і густам дзіцяці трэба займацца ад самага нараджэння.

«Зрэшты, менавіта гэтым мы з жонкаю і займаемся – імкнемся выхоўваць добры густ у нашай дачкі ад самага яе маленства», – кажа тата трохгадовай Марты. – *І роля дзіцячых кніжак тут проста велізарная. Для нас яны – вельмі душэўная рэч…»*

Па словах дызайнера, разам з жонкаю яны пачалі набываць дзіцячыя кнігі яшчэ да нараджэння дачкі, бо самі адчувалі ў гэтым патрэбу. А сёння іх сям'я пацвярджае ўласным прыкладам даўно вядомую ісціну пра тое, што разам з дзецьмі працягваюць вучыцца жыццю і дарослыя.

«Часта Марта гартае нейкую кнігу і раптам з усім сваім дзіцячым захапленнем прамаўляе нам: "Как клясіва!.." Вось такія моманты нам даспадобы, і тады мы вельмі радуемся за яе, а таксама за сябе і свой выбар», – кажа Дзіма.

Па словах маладога бацькі, добра аформленая кніга спрыяе развіццю фантазіі. Дзіця можа само прыдумляць гісторыі, будаваць дыялогі з рознымі настроямі і інтанацыяй, развіваючы такім чынам сваё ўяўленне і ствараючы вакол сябе чароўны свет.

«Малыя разумеюць значна больш, чым нам падаецца. У нашым грамадстве прынята лічыць, што дзеці – гэта проста нейкія недаробленыя чалавекі, якіх трэба вырошчваць. Наша сістэма адукацыі не ставіцца да іх як да паўнавартасных асобаў, у якіх ужо ад нараджэння праяўляецца свой непаўторны характар. У дзіцячых садках малых кормяць, водзяць на прагулкі, але амаль зусім не займаюцца іх асобамі, хутчэй наадварот – усіх даводзяць да нейкага сярэдняга стандарту. Але гэта і зразумела, што ў выхавальнікі наўрад ці атрымаецца адшукаць асабісты падыход да кожнага малога, калі іх цэлая плойма. Пасля, калі нешта атрымліваецца не так, школа кажа, што няправільна выхоўвалі бацькі, а бацькі – што вінаватая школа. А насамрэч – як першым, так і другім тое дзіця разам са сваім унутраным светам не надта было трэба. Нашай сям'і такі падыход не даспадобы. Я хачу, каб Марта вырасла паўнавартаснай асобай і добрым чалавекам не насуперак, а дзякуючы… То бок не насуперак гэтай шэрасці і агульнай стандартнасці, а дзякуючы нашым стараням».

Кнігі добрыя і дрэнныя

Як запэўнівае Дзіма Ску, яму дастаткова толькі зірнуць на дзіцячую кнігу, каб сказаць, добрая яна ці не: *«Але ж гэта таму, што я дызайнер. Я заўважаю, напрыклад, няякасную тыпаграфіку, бачу, дзе дрэнна перарабілі лацініцу на кірыліцу, пакінуўшы лацінскую «k», перакуленыя «h» замест «ч» або «n» замест «и»… Большасць людзей гэтага не разумеюць і не заўважаюць, але ўсё гэта спрацоўвае, і ў дзіцяці з маленства выхоўваецца дрэнны густ. У яго падсвядомасці закладаецца, што так нармальна»*.

Па словах дызайнера, паліцы баранавіцкіх кнігарняў і кніжных развалаў на кірмашах сёння перанасычаны дрэнна аформленай дзіцячай літаратурай. Для прыкладу Дзіма згадвае малюнкі папулярнага расійскага ілюстратара дзіцячых кніжак С. Міхайлава: *«Тут, на мой погляд, і дрэнная кампазіцыя, і змяшаныя тэхнікі, і безгустоўна парушаныя прапорцыі, і агрэсіўныя колеры, – усё жудасна. Сустракаюцца кніжкі, дзе ёсць яшчэ такія пластмасавыя рухомыя вочкі… Складаецца ўражанне, што дзяцей проста забаўляюць падобнымі штукамі. Але ўсё гэта – няякасны прадукт. І адной насычанасці колераў – замала. Ёсць цудоўныя кнігі, напрыклад, амерыканскага пісьменніка і ілюстратара Яна Фальконера, дзе на адной старонцы або на развароце выкарыстоўваецца толькі два ці тры колеры, і гэтага дастаткова. Ёсць месцы, дзе вока адпачывае… І дзіцяці гэта падабаецца. Яго ўяўленне само можа дапоўніць карціну ўсім неабходным»*.

На думку Дзімы Ску, рынак няякасных дзіцячых кніг цалкам не знікне ніколі: *«Усе гэтыя кніжкі каляровыя, пярэстыя, за іх чапляецца вока. Плюс – яны танныя. Іх шмат друкуюць і шмат купляюць. І будуць купляць, бо зусім без дзіцячых кніжак не абыдзешся»*.

Кніжак многа не бывае

«У нашай сям'і ёсць такі прынцып: купляць адну дзіцячую кніжку штомесяц, – прызнаецца Дзіма. – *Праўда, калі мы трапляем на кніжны кірмаш, напрыклад, у Менску ці ў Маскве, наш графік зрываецца* (смяецца. – **Аўт.**). *Мы імкнемся набываць кнігі на кніжных кірмашах, непасрэдна ў выдавецтвах – у беларускіх, украінскіх, расійскіх, бо так выходзіць танней. Шмат купляем у інтэрнэт-крамах, на распродажах, заўсёды параўноўваем кошт і знаходзім самы выгадны варыянт»*.

Па словах Дзімы Ску, у нашым горадзе небагаты выбар якаснай і добра ілюстраванай дзіцячай літаратуры. Таму яго сям'я не прамінае дні, калі ў Баранавічы прыязджае легендарная нямецкая «бібліятэка на колах» – медыя-аўтобус «Deutsch-Exspress». На часовае карыстанне там можна ўзяць шмат як арыгінальных нямецкамоўных, так і перакладных кніжак, купіць якія ў Беларусі папросту немагчыма.

Дзіцячыя кніжкі ў падарунак трохгадовай Марце і яе бацькам з самых розных краінаў свету прывозяць і іх сябры, якія прыязджаюць пагасцяваць да баранавіцкай сям'і. Як кажа Дзіма, мастацкі густ у іх сяброў з замежжа больш развіты, таму звычайна ў падарункі прывозяць вельмі якасныя рэчы.

«Калі вельмі захацець, харошыя кніжкі для дзяцей можна знайсці і ў Баранавічах, – кажа дызайнер. – *Неяк у закутку на вакзале мы зусім нечакана знайшлі вельмі якасныя кнігі аднаго добрага расійскага выдавецтва, да таго ж зусім за капейкі. Як высветлілася, гэта была партыя, якую не прадалі ў Маскве, бо там былі нейкія дробныя дэфекты. Таму, як любяць паўтараць у школах, зможаце, калі захочаце…* (смяецца. – **Аўт.**)»

Алесь ГІЗУН

TOP-5 дзіцячых кніжак на баранавіцкіх паліцах



1. «Мама Му чытае», тэкст – Ю. Вісландэр, малюнкі – С. Нурдквіст.

Упершыню выдадзеная па-беларуску гісторыя пра забаўную карову Му, напісаная папулярным шведскім дзіцячым пісьменнікам Вісландэрам. З'яўленне на свет кожнай новай кнігі з гісторыямі пра кароўку Му, што ілюстраваліся выдатным шведскім мастаком Свэнам Нурдквістам, было сапраўднай падзеяй не толькі для шведскіх дзяцей, але і для дарослых.



2. «Ярмарка в Руммельсбахе», О. Пройслер.

Імя гэтага нямецкага дзіцячага пісьменніка многім нашым татам і мамам вядома па расійскіх перакладах яшчэ з савецкіх часоў. Новае выданне якасна ілюстравана малюнкамі нямецкай мастачкі і мадэльеркі Розі Фогель.



3. «Капялюш чарадзея», Т. Янсан.

Гэта трэцяя выдадзеная па-беларуску казачная аповесць з серыі кніг, прысвечаных забаўным і сімпатычным істотам – мумітролям. Кнігу напісала і сама праілюстравала знакамітая фінская пісьменніца Тувэ Янсан. У кнігарнях яшчэ можна знайсці і дзве першыя кнігі з серыі пра мумітроляў, таксама выдадзеныя па-беларуску, «Маленькія тролі і вялікая паводка» і «Камета над далінай мумітроляў».



4. «Дон Кіхот», М. де Сервантес Сааведра.

Гісторыя пра хітрамудрага Дон Кіхота, апрацаваная адмыслова для дзяцей і праілюстраваная выдатнай графікай Гюстава Дорэ. Класіка, якую карысна будзе прачытаць усім дзецям і не менш карысна перачытаць многім дарослым.



5. «Чароўны свет. З беларускіх міфаў, паданняў і казак».

Выданне, з якога можна не толькі даведацца пра ўвесь чароўны свет беларускіх міфічных персанажаў і казачных істотаў, але і ўбачыць іх у выкананні выбітнага беларускага графіка Валерыя Славука.

Невзрачный финиш

В последнем матче мини-футбольного чемпионата первой лиги барановичский «Локомотив» 24 марта в Несвиже потерпел поражение со счетом 3:6 от местной «Новой жизни».



Турнирная таблица

М	Команды	И	В	Н	П	Мячи	О
1	Неман (Березовка)	20	17	1	2	152-56	52
2	Рудаково (Витебский р-н)	20	15	1	4	112-61	46
3	Лидсельмаш-2 (Лида)	19	15	1	3	142-51	46
4	Локомотив (Барановичи)	20	11	1	8	127-108	34
5	Новая жизнь (Несвижский р-н)	19	10	1	8	122-104	31
6	Энергетик (Новолукомль)	17	9	3	5	76-60	30
7	Горняк (Солигорск)	19	9	0	10	105-98	27
8	Горизонт (Борисов)	20	5	3	12	75-112	18
9	Газовик (Витебск)	20	5	1	14	66-148	16
10	Нафтан (Новополоцк)	19	5	0	14	86-118	15
11	Горизонт-ЦТДМ (Борисов)	20	0	0	20	41-182	0

Для обоих коллективов чемпионат в последних турах имел скорее формальное значение, поскольку изменить что-то в турнирном плане ни той, ни другой команде уже не представлялось возможным. Однако, как показали события в зале спорткомплекса «Рудавка», хозяева вышли на игру более мотивированными. К середине тайма железнодорожники пропустили уже два мяча в свои ворота – 0:2. Только на 16-й минуте Андрей Якимович сумел размочить ворота «Новой жизни». Но несвижане не унимались, и на перерыв команды ушли уже при счете 4:1.

Второй тайм хотя и выровнял игру, однако вполне комфортный голевой отрыв у хозяев постоянно сохранялся. На забитый несвижанами пятый гол наши на 29-й минуте ответили голом Александра Александровича, а при счете 6:2 на 37-й минуте был точен Виталий Колейчик, установивший окончательный счет игры – 6:3, увы. Не в нашу пользу.

«Как и в чемпионате 2010-2011 годов, главной нашей бедой была вратарская позиция. Поэтому однозначно будем искать кого-то нового на последний рубеж», – прокомментировал закончившийся для его команды сезон наставник «Локомотива» Владимир Янковский. – *В целом же команда прибавила в атакующей линии, хотя в защите и выглядела неважно. Злую шутку с нами сыграла нестабильность состава, вызванная различными жизненными проблемами у наших футболистов. Как следствие, не всегда мы отличались слаженной, общекомандной игрой. Ну, и, к сожалению, во встречах с лидерами «Локомотив» практически не взял очков, тем самым перечеркнув надежды на одну из путевок в финальную группу команд».*

Ряд несостоявшихся у некоторых команд чемпионатных поединков не позволяет пока точно сказать, на каком итоговом месте окажется представитель г. Барановичи. Вероятнее всего, «Локомотив» «сдвинут» на пятую позицию.

Дмитрий КУЗНЕЦОВ

Спортивный калейдоскоп

Пять самбистов с медалями

Юные барановичские самбисты 1995-1996 г.р. завоевали две золотые, одну серебряную и две бронзовые медали на первенстве РБ, которое прошло 18–19 марта в спорткомплексе СДЮШОР единоборств и велоспорта и собрало представителей 23-х команд со всех областей и г. Минска.

На высшую ступень пьедестала поднялись учащийся СДЮШОР Олег Нагорный (до 63 кг) и выпускник ДЮСШ при профкоме птицефабрики «Дружба» Андрей Шутович (до 78 кг). Чуть не хватило до золота динамовцу Александру Круглику, который, опять уступив своему извечному конкуренту Ивану Наумову из Орши, завоевал серебро.

В копилке барановичских самбистов и две бронзовые медали, которые завоевали учащийся ДЮСШ при профкоме БПХО Даниил Лосев (45 кг) и Илья Чеботарь из СДЮШОР (68 кг). Отметим и тренеров самбистов Владимира Плавского, Александра Горбеля, Евгения Васильевского и Олега Новичкова.

В командном зачете победили юные минчане из СДЮШОР отдела ФКСиТ. Юные самбисты Барановичской СДЮШОР были седьмыми-восьмыми. Еще на ступеньку ниже – учащиеся при профкоме БПХО, опередившие динамовцев и представителей ДЮСШ при профкоме птицефабрика «Дружба».

Стали третьими

Золотая и две серебряные награды, завоеванные барановичанами на республиканских соревнованиях среди работников правоохранительных органов по самозащите, прошедших 20–21 марта в Гомеле, позволили команде Брестской областной структуры ФСО «Динамо» замкнуть тройку призеров.

В весовой категории до 68 кг золотую награду завоевал старший пожарный ПАСЧ-2 Барановичского ГРОЧС мастер спорта Василий Войтехович. Серебряные награды в активе сотрудника СИЗО-6 Дмитрия Филюты и милиционера группы задержания Барановичского отдела охраны Олега Бутько. Всего же в областной команде выступали четверо спортсменов. Готовил команду Брестской областной структуры мастер спорта старший инспектор – методист Барановичской городской структуры капитан внутренней службы Дмитрий Жевнерович.

Впереди – решающие матчи

Четыре команды-победительницы четвертьфинальных встреч чемпионата РБ по волейболу среди команд высшей лиги определили две пары полуфиналистов. На первой стадии полуфиналов, которая пройдет в спорткомлексе «Атлант» 31 марта–1 апреля, хозяйки, чемпионки и обладательницы кубка РБ игроки «Атланта-БарГУ» будут экзаменовать «Неман-ГрГУ». Вторую пару составят серебряные медалистки прошлогоднего чемпионата «Минчанка» (хозяйки площадки) и обладательницы бронзовых наград «Коммунальник» из Могилева. А через неделю уже волейболистки «Атланта-БарГУ» и «Минчанки» отправятся в гости к своим соперникам. Регламент полуфиналов предусматривает игру до трех побед.

И три медали не помогли

Сборная команда Брестской области по дзюдо до 23 лет заняла последнее место в первенстве РБ среди команд областей и г. Минска, которое проходило в Гомеле 19–20 марта.

Лишь барановичские сборники не подвели свою команду. В тяжелой весовой категории свыше 100 кг мастер спорта Денис Пархомук завоевал золотую награду. А его товарищи по команде Евгений Ильюхин (до 90 кг) и Иван Гандзюк (100 кг) стали бронзовыми призерами.

Поднабрались опыта

Трое барановичских боксеров в составе сборной команды Беларуси приняли участие в международных соревнованиях на призы Олимпийского чемпиона Дана Позняка, прошедших в Каунасе и собравших представителей из более чем 20 государств.

Егор Курбанов, выступающий в весовой категории до 52 кг после победы над представителем Норвегии (11:5), во втором бою уступил боксеру из Украины. Серебряный призер чемпионата Европы Максим Счисленок в стартовом бою со счетом 10:9 оказался сильнее соперника из России. Во втором бою судьи зафиксировали счет 8:6 в его поединке с представителем Грузии. И только в третьем бою при счете баллов 8:8 судьи предпочли файтера из Литвы.

В первом тяжелом весе до 91 кг нашу страну представлял барановичский боксер Александр Довгер. После победы над боксером из Греции Александр в упорном поединке со счетом 16:18 уступил представителю Словакии.

Начали с поражения

Команда хоккейного клуба «Барановичи» в воскресенье на льду столичной «Минск-арены» со счетом 4:5 уступила в первом матче четвертьфинала чемпионата Любительской хоккейной лиги минской «Спарте».

Матч проходил чрезвычайно напряженно. Соперники откровенно не щадили себя. В нашей команде особо отличился Сергей Скачков, в чьем активе сразу три заброшенные шайбы. Еще одну провел Александр Якубович.

В предстоящую субботу команды встретятся уже на площадке Ледового дворца в Барановичах. Начало матча в 13.00.

В других парах березовская «Изоляция» со счетом 10:1 была сильнее «Хулиганса–Раубичи». Столичная «К-2» со счетом 2:1 победила лидчан из «Командора», слонимский «Леон» со счетом 5:2 был сильнее «Хоккейного континента» из Минска.

Анзор КОДАКАНОВ

Железнодорожники померились силами в плавании и гиревом спорте

На базе санатория-профилактория «Магистральный» 24 марта состоялись чемпионаты Барановичского отделения Белорусской железной дороги по плаванию и гиревому спорту.

В плавании на 50 м вольным стилем у женщин до 35 лет победу праздновала представительница команды НОД-2 Мария Пономарева. Среди женщин старше 35 лет победителем стала Елена Сологуб из команды ШЧ-3. У мужчин на дистанции в два раза длиннее чемпионами стали Кирилл Маркевич из команды НОД-2 (до 35 лет) и Дмитрий Хитрик из команды ТЧ-3 (старше 35 лет). В командном зачете первыми стали спортсмены из «Локомотивного депо» (ТЧ-3), второе место за представителями «Дистанции водоснабжения» (ВОДЧ-2), третье место заняла команда из «Барановичского отделения Бел.ЖД» (НОД-2).

В гиревом спорте состязались в четырех весовых категориях. Победителем до 70 кг стал Иван Щур (ТЧ-3). С преимуществом в пол-очка над Александром Щуром (ТЧ-3) победу в весе до 80 кг одержал Александр Тимофеев (ТЧ-5). Безоговорочным чемпионом до 90 кг стал Николай Бузук (ТЧ-3). У тяжеловесов свыше 90 кг победу праздновал Сергей Кучура (НОД-2). В командном же зачете победителями стали представители из «Локомотивного депо» (ТЧ-3), второе место у «Дистанции гражданских сооружений» (НГЧ-2), третье место заняла команда ПЧ-19 из города Лунинца.

Николай КАЩА

Яркая виктория гимнастов

Победой команд юношей и девушек Брестской области закончились финальные соревнования по спортивной гимнастике в программе Олимпийских дней молодежи Республики Беларусь, прошедшие 14–17 марта в Бресте.

Из четырех участниц областной команды трое представляли Барановичи. Среди победительниц – наши гимнастки Даяна Григорьева, Ангелина Коршук и Анастасия Озаржицкая. Последняя завоевала и бронзовую медаль в многоборье по программе мастеров спорта. В упражнениях на снарядах у Даяны Григорьевой три медали: золотую она завоевала на брусьях, была третьей в прыжке и на бревне.

В состав команды юношей Брестской области входил только Никита Ковалев, воспитанник барановичского тренера Дениса Наумчика. Кроме победы в командных соревнованиях у Никиты еще серебряная награда в вольных упражнениях и бронзовая в прыжке.

Подводя итоги соревнований, можно отметить удачное выступление еще одного ученика Дениса Наумчика – Никиты Николайчука, который стал третьим в многоборье среди гимнастов первого спортивного разряда.

Анзор КОДАКАНОВ

Анонс

Ежегодно в Барановичах проводится международный турнир по боксу памяти Владимира Карвата. В этом году в турнире примут участие команды из Германии, Польши, Литвы, Украины, России и Беларуси. Всего на турнире будет представлено 16 команд (около 200 человек).

Одновременно с турниром будет проходить Спартакиада Вооруженных Сил РБ среди сборных команд: Военной академии, военных факультетов в гражданских учреждениях высшего образования, войск оперативных и оперативно-тактических командований, сил специальных операций ВС, воинских частей, подчиненных центральным органам военного управления.

Всего примут участие 8 команд (около 56 человек). Спортсмены будут соревноваться в весовых категориях до 60 кг, до 64 кг, до 69 кг, до 75 кг, до 81 кг, до 91 кг.

Весенние работы: с чего начать?

В просыпающемся после зимы саду в первую очередь нужно подготовить все садовые культуры и растения к летнему сезону, то есть к обильному цветению и плодоношению.

Начинающие садоводы часто задают вопрос: с чего же начать работы по пробуждению сада? Какие именно работы следует проводить, чтобы вовремя помочь всем растениям «ожить» и без повреждений начать развитие? Таких работ достаточно много, но если составить для себя примерный план, то можно их все выполнить в срок, помогая кустам и деревьям прийти в себя и порадовать вас своими декоративными и иными качествами. Итак, что включают в себя весенние работы в саду:

- избавление растений от зимних укрытий – это необходимо сделать, чтобы растения «проветрились» и начали активный процесс развития;
- уход за газоном – в первую очередь нужно вычесать его, избавляясь от отмершей травы, войлока и прочего мусора, который может затруднить доступ воздуха к корням растений;
- подкормка – внесение минеральных удобрений является очень важным этапом работ, так как растения нуждаются в поддержке, чтобы начать развиваться;
- обрезка – очень важно вовремя избавить кустарник или дерево от засохших (или слишком разросшихся) веток, на которые растение может тратить слишком много питательных веществ;
- побелка – обязательно нужно защищать садовые растения от повреждений коры – от зубов грызунов или иных образований трещин, чтобы в «ранах» не завелись насекомые вредители;
- обработка – необходимо вовремя позаботиться о защите молодых побегов и корней растущих культур от нашествия вредителей или возникновения сезонных болезней;
- рыхление – эта операция проводится для лучшего доступа воздуха к корням растений и более быстрому прогреванию почвенного покрова;
- очистка – проводится для удаления со стволов деревьев отмершей коры, лишайников или мхов, паразитирующих и преграждающих доступ воздуха к определенным участкам стволов;
- высаживание одревесневших черенков ягодных и декоративных кустарников. Самое лучшее время для этого – сразу после таяния снега, «в грязь». Тогда они успеют образовать зачатки корешков до интенсивного распускания почек;
- подготовка ям, в которые чуть позже будут высаживаться деревья. Почему это необходимо сделать заранее? Лучше всего деревья приживутся в том случае, если земля начнет естественным образом осыпаться – оседать. Если же этого не сделать, земля будет оседать вместе с корнями растений, затягивая их вглубь, что не очень полезно для растений.

Материалы полосы подготовила Наталья СЕМЕНОВИЧ


Фото с сайта vashsad.ua

• Обрезка помогает сформировать крону дерева и избежать загустения


Фото с сайта fotki.yandex.ru

• Посадочные ямы готовят заранее, чтобы осела почва



Фото с сайта kak-sdelat.su

• Побелка позволит защитить ствол от солнечных лучей и от вредителей

Лунный календарь с 28 марта по 3 апреля

28 марта. Благоприятное время для удаления лишних побегов, прополки, мульчирования. Займитесь подготовкой места под газоны и грядки, проведите борьбу с вредителями и болезнями (опрыскивание и окуривание).

29 марта. Не рекомендуется посадка травянистых культур, но время подходит для кустарников и вьющихся растений.

30 марта. Удачный день для посева на рассаду томатов, капусты, огурцов, перца. В открытый грунт можно посеять салат, петрушку, укроп, ревень.

31 марта. Запрещено проведение обрезки деревьев и кустарников. Займитесь посевом на рассаду томатов, раннеспелых сортов перца, физалиса.

1 апреля. Неблагоприятный день для посева и пересадки садово-огородных культур. Проведите опрыскивание, санитарную обрезку в саду.

2 апреля. Подходящий момент для подготовки грядок и газонов к посадкам. Уделите время для уборки прошлогоднего мусора в саду.

3 апреля. Не рекомендуется сажать и пересаживать овощи, фруктовые деревья, производить посев на семена. Займитесь формирующей обрезкой кустарников, деревьев.

Число	День	Знаки зодиака	Время восхода	Время захода	Фазы Луны	Лунный день
28	Ср	Близнецы	9:16	1:10	1-я четв. (растущая Луна)	7
29	Чт	Близнецы	9:54	2:03	1-я четв. (растущая Луна)	8
30	Пт	Рак	10:50	2:48	1-я четв. (растущая Луна)	9
31	Сб	Рак	11:55	3:27	2-я четв. (растущая Луна)	9
1	Вс	Лев	13:06	3:58	2-я четв. (растущая Луна)	10
2	Пн	Лев	14:22	4:24	2-я четв. (растущая Луна)	11
3	Вт	Лев	15:42	4:47	2-я четв. (растущая Луна)	12





Ромка Комаров. 27 марта исполнилось 2 года



Даша Харисова. 28 марта исполняется 6 лет



Матвей Швед. 30 марта исполняется 5 лет



Ваня Маречко. 2 апреля исполняется 3 года



Анастасия Янович. 30 марта исполняется 7 лет



Виктория Жогаль. 30 марта исполняется 1 год

Высылайте фотографию будущего именинника не позже чем за две недели до праздника. В письме разборчиво напишите его имя, фамилию, день и месяц рождения. Вложите в свое письмо чистый конверт с маркой и со своим обратным адресом.

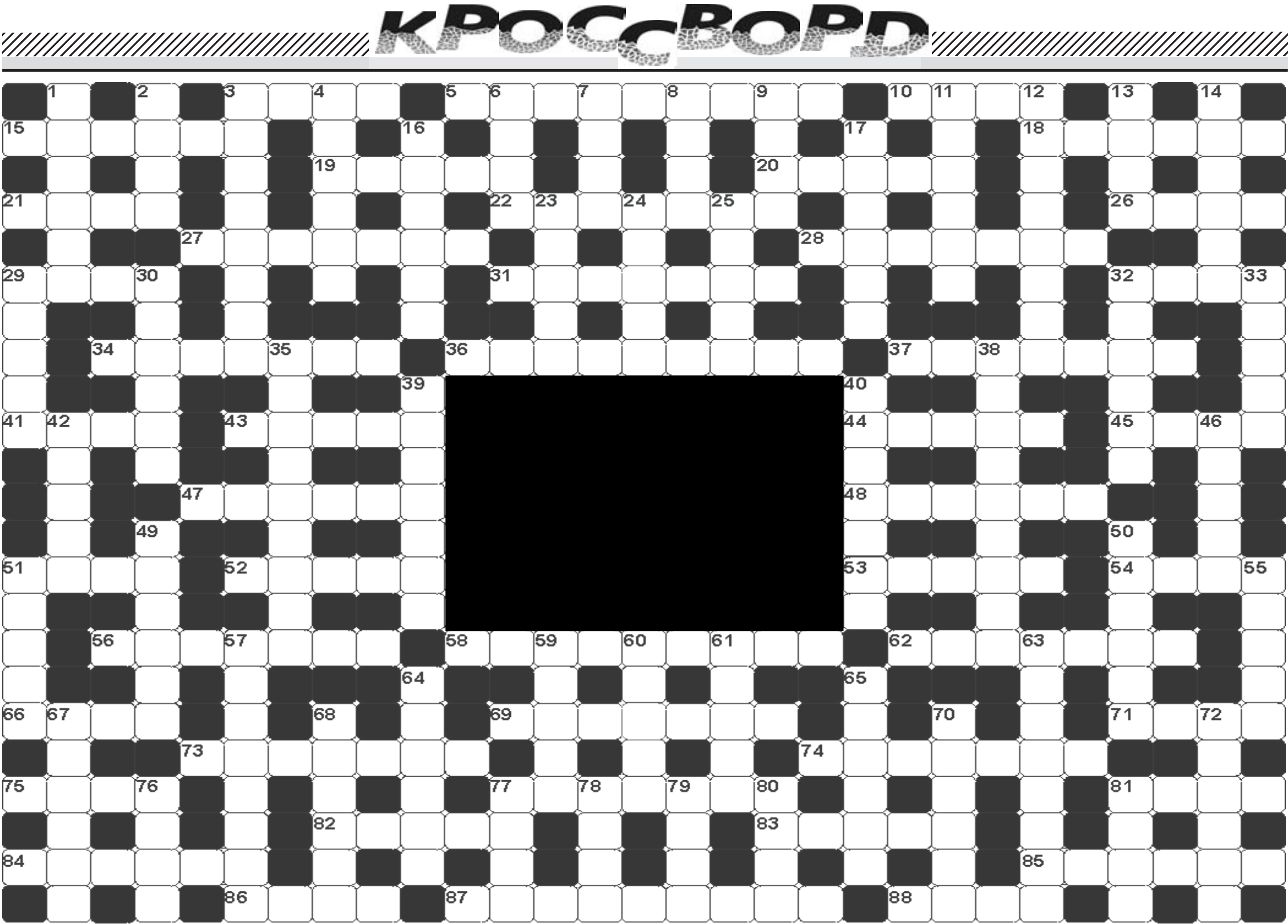


ИЗ СУМКИ ПОЧТАЛЬОНА

Цветы, радующие глаз своей красотой, можно использовать как прекрасное косметическое средство. Взять свежие растения или высушенные в тени. Свежие цветы измельчить в мясорубке, сухие – в кофейной мельнице. Чтобы приготовить настой, взять 1 часть растения и 10 частей воды. Измельченное сырье засыпать в термос, залить крутым кипятком и закрыть пробкой. Через 30 минут настой готов. Его охладить до комнатной температуры, процедить. Настой хранить в холодильнике не более трех дней. Цветочный настой использовать для умывания, протирания кожи, компрессов, масок, которые очищают кожу, повышают ее тонус, снимают раздражение.

Елена Сапешко, постоянная читательница Intex-press

КРОССВОРД



По горизонтали:

3. Родовой символ. 5. Жизнеописание. 10. Импорт. 15. Оселок. 18. Дерево с душистыми гроздьями. 19. Самолет Бабы Яги. 20. Главная украинская река. 21. И горький, и научный. 22. Лимонная, соляная, щавелевая. 26. Пчелиный домик. 27. Печной трубопровод. 28. Обращение к Всевышнему. 29. Военный руководящий орган. 31. Часть круга. 32. Гибель империи. 34. Тульский чайник. 36. Искусство приготовления пищи. 37. Специалист с высшим техническим образованием. 41. Крутой характер. 43. Головной убор мушкетера Боярского. 44. Князь, прославленный в "Слове...". 45. Хлебное поле. 47. Отсутствует у крота. 48. Природный порт. 51. Продукт не для вегетарианца. 52. Задумчивый петух. 53. Жвачка без сахара. 54. Щетина на ковре. 56. Жанр краткой прозы. 58. Путешественник-аноним. 62. Начинка для шпульки. 66. Зодиакальная девица. 69. Увенчанный поэт. 71. Утренние слезы природы. 73. Буквострой. 74. Воспоминания на бумаге. 75. Проделка фокусника. 77. Безголовый наездник. 81. Не идущая к Магомеду. 82. Хлебный багет. 83. Резиновое плавсредство. 84. Мозги Винни-Пуха. 85. Жена Салтана. 86. Ее имеет и дуб, и мозг, и Земля. 87. Великая императрица. 88. Карточная королева.

По вертикали:

1. Фруктовый отвар. 2. Подъемник в небоскребе. 3. Глотка бутылки. 4. Кассовые издержки. 6. Сосед Ирана. 7. Курс судна относительно ветра. 8. Воровской жаргон. 9. Библейский предатель. 11. Одно из предположений. 12. Язык в желе. 13. Овощная тушенка. 14. Крайняя нужда. 16. Воздух, которым невозможно дышать. 17. Музыкальный понижающий знак. 23. Заоблачная вершина совершенства. 24. Залив в устье реки. 25. Приемник для настройки спутникового телевидения. 29. Жрец у чукчей. 30. Товарищи по-флотски. 32. Рука краба. 33. Мелкая килька. 35. Воспитанник школы Хогвартс. 38. Автор газетных уток. 39. Летающее блюдо. 40. Медицинский приговор. 42. Мобильник разведчика. 46. Двигатель для парусника. 49. Полиграф Шариков в прошлом. 50. Отец мужа. 51. Велосипед с моторчиком. 55. Театральные подмостки. 57. Походный мешок для сна. 59. Школьная аудитория. 60. Мегаполис. 61. Дальневосточная селедка. 63. Техничка в школе. 64. Три по сто. 65. Светило на ночном небе. 67. Часть света. 68. Курилка в вагоне. 70. Сушеный абрикос. 72. Мотор человека. 76. Мешок для муки. 77. Сын сына. 78. Главный компонент воздуха. 79. Парень чернокожий. 80. Дерево, символ Канады. 81. Будильник в пионерском лагере.

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 12

По горизонтали:

3. Пень. 5. Коловорот. 10. Утес. 15. Железо. 18. Нутрия. 19. Горло. 20. Опека. 21. Лето. 22. Носорог. 26. Дыня. 27. Сметана. 28. Свисток. 29. Корм. 31. Правило. 32. Доля. 34. Скрепка. 36. Изголовье. 37. Гардина. 41. Звон. 43. Трюмо. 44. Рюмка. 45. Цена. 47. Уфолог. 48. Застой. 51. Тайд. 52. Твист. 53. Леший. 54. Очаг. 56. Блестки. 58. Кондуктор. 62. Соавтор. 66. Тура. 69. Адресат. 71. Анка. 73. Кубинец. 74. Центнер. 75. Бард. 77. Айсберг. 81. Рама. 82. Сокол. 83. Устав. 84. Шаблон. 85. Кетчуп. 86. Тара. 87. Подрамник. 88. Сари.

По вертикали:

1. Дерево. 2. Дело. 3. Портмоне. 4. Ноготь. 6. Озон. 7. Опус. 8. Омар. 9. Ожог. 11. Трасса. 12. Снегопад. 13. Стыд. 14. Сигнал. 16. Гранит. 17. Червяк. 23. Овраг. 24. Обвал. 25. Отлив. 29. Круиз. 30. Мякина. 32. Донецк. 33. Ябеда. 35. Первоцвет. 38. Ракетница. 39. Долгота. 40. Грузило. 42. Вакса. 46. Норма. 49. Сделка. 50. Колода. 51. Томат. 55. Галка. 57. Симулянт. 59. Надой. 60. Ущерб. 61. Театр. 63. Вареники. 64. Одежка. 65. Двести. 67. Ураган. 68. Миксер. 70. Ставка. 72. Камбуз. 76. Дуля. 77. Алло. 78. Спор. 79. Ефим. 80. Гуси. 81. Рута.

ПРОГНОЗ ДЛЯ ЗНАКОВ ЗОДИАКА на 02.04.2012 г. – 08.04.2012 г.

ОВЕН (21.03-20.04). Придется много времени посвятить работе, возможны изменения в личной жизни и на службе. Пожиная плоды своих трудов, постарайтесь не расслабляться, иначе ваши планы окажутся построенными на песке. В выходные постарайтесь сохранять спокойствие, не становитесь рабами суеты. Благоприятный день – пятница, неблагоприятный – вторник.

ТЕЛЕЦ (21.04-21.05). Желательно не разбрасываться драгоценной энергией впустую и не планировать какие-нибудь важные мероприятия. Продумайте ваши дальнейшие взаимоотношения с партнерами, не надейтесь, что они полностью согласятся с вашими решениями. Благоприятный день – четверг, неблагоприятный – среда.

БЛИЗНЕЦЫ (22.05-21.06). Работа не потребует излишнего напряжения, а значит, у вас появится возможность чаще бывать дома и убедиться в преданности тех, кого вы любите. В выходные от вашего характера будет зависеть настроение всех окружающих. Благоприятный день – вторник, неблагоприятный – понедельник.

РАК (22.06-23.07). Удачное время для решения многих вопросов мирным путем, вероятен компромисс без ущерба ваших интересов. Возможно принятие позитивных решений, которые определят ваше ближайшее будущее, постарайтесь быть настойчивым и принципиальным. Благоприятный день – пятница, неблагоприятный – вторник.

ЛЕВ (24.07-23.08). Вы опять удивите окружающих, постарайтесь, чтобы удивление их было восхищенным, а не возмущенным. У вас появится шанс поднять свой авторитет и найти общий язык даже с самыми несговорчивыми людьми, вы сможете достичь небывалых высот. Благоприятный день – четверг, неблагоприятный – среда.

ДЕВА (24.08-23.09). Неделя складывается весьма удачно, что позволит поверить вам в свои силы и возможности. Прибегайте к своей карьере значимых и влиятельных людей. Осторожнее с инициативой, ее избыток может быть наказуем, особенно при встрече с начальством. Благоприятный день – четверг, неблагоприятный – вторник.

ВЕСЫ (24.09-23.10). Вас ожидают благоприятные перемены. Контакты и встречи отнимут много времени, но принесут доход в будущем. В выходные вы сможете разрешить имеющиеся в семье или среди друзей противоречия и обрести благосклонность и доверие окружающих. Благоприятный день – среда, неблагоприятный – понедельник.

СКОРПИОН (24.10-22.11). Могут поступить предложения о смене работы, но прежде чем соглашаться на новое и срываться с места, хорошо все продумайте и просчитайте. Оптимистическое восприятие жизни позволит легко справиться с возникающими трудностями. Благоприятный день – вторник, неблагоприятный – понедельник.

СТРЕЛЕЦ (23.11-21.12). Для продвижения вперед вам понадобится решительность. Посвятите достаточно времени поездкам и переговорам, и успех не ускользнет от вас. В выходные постарайтесь избегать суеты. Благоприятный день – вторник, неблагоприятный – среда.

КОЗЕРОГ (22.12-20.01). Вы вполне способны разгрести накопившиеся на работе дела, хотя для этого и придется поработать сверхурочно. К домашним делам и заботам стоит отнестись с максимальной ответственностью, это позволит вам спокойно отдохнуть в выходные дни. Благоприятный день – среда, неблагоприятный – вторник.

ВОДОЛЕЙ (21.01-19.02). Не исключено, что найдутся способы приблизиться к своей мечте. Займитесь решением накопившихся дел, самое время предпринять действия для укрепления собственных позиций. Желая произвести должное впечатление на коллег, будьте пунктуальны. Благоприятный день – понедельник, неблагоприятный – четверг.

РЫБЫ (20.02-20.03). Вы будете успешно справляться с чужими проблемами. В выходные вы и ваши близкие будете очень зависимы от эмоционального фона – ваш кислый вид может надолго испортить настроение окружающих. Благоприятный день – среда, неблагоприятный – понедельник.

ГОРОДСКАЯ АФИША

Ледовый дворец

Сеансы массового катания на льду: понедельник–пятница – с 19.00 до 21.45; суббота–воскресенье – с 15.00 до 21.45.

Краеведческий музей

Работает основная экспозиция музея, рассказывающая об истории и культуре города.

Музейное занятие на материалах фондов краеведческого музея «Годовой круг праздников», рассчитанное на школьников младшего и среднего возраста. Знакомство с основными православными праздниками и их традициями, особо почитаемыми святыми и др. (вт., ср., чт., пт., сб., вс.), с 10.00 до 16.30.

Заявки принимаются по тел. 42-15-24.

Выставочный зал

Работает выставка «Belart. Молодые художники Беларуси» (живопись, графика, скульптура, ДПИ – из фондов Музея современного изобразительного искусства, г. Минск);

04.04 – Открытие выставки современного бисероплетения «Круги времени», 17.00.

Городской Дом культуры

28.03, 04.04 – Заседание клуба «Ваганты», 19.00;

29.03; 02, 05.04 – Заседание клуба «Беспокойные сердца», 16.00;

30, 31.03; 06, 07.04 – Дискотека для молодежи, 19.00;

31.03, 01.04 – Заседание клуба «Лира», 15.00;

01, 08.04 – Заседание клуба коллекционеров, 10.00;

02.04 – «Ніхто не бачыў, як Купала плача» – премьера спектакля народного театра «Эксперимент», 18.00;

26.04 – Концерт Владимира Ухтинского, 18.00.

Дворец культуры «Текстильщик»

03.05 – «Рахат-Лукум» – гала-концерт школы восточного танца «Джава», 18.30;

10.05 – Концерт «Золотые хиты В. Ободинского» в исполнении Игоря Самарина и сопровождении блистательного шоу-балета (г. Санкт-Петербург), 18.00.

Кинотеатр «Октябрь»

30.03 – фэнтези (Россия) «Реальная сказка», 14.00;

31.03; 01.04 – фэнтези (Россия) «Реальная сказка», 12.00;

30.03; 02, 03.04 – драма (Эстония – Латвия – Беларусь) «Одинокий остров», 16.00;

31.03; 01.04 – драма (Эстония – Латвия – Беларусь) «Одинокий остров», 14.00;

30.03; 02, 03, 04.04 – военная драма (Россия) «Август. Восьмого», 18.00, 20.30;

31.03; 01.04 – военная драма (Россия) «Август. Восьмого», 16.00, 18.00, 20.30;

05.04 – комедия (Россия) «Восемь первых свиданий», 16.00, 18.00, 20.30.

В программе возможны изменения. Телефон для справок 41-25-31, 41-24-53.

Дом культуры железнодорожников

29.03 – Заседание клуба «Ветеран», 15.00;

30.03; 06, 13.04 – Танцевально-развлекательная программа в клубе знакомств «Кому за...» – 19.00;

Вторник, среда, четверг, пятница – Клуб любителей восточного танца, 17.30;

03.04 – Праздник труда «Лучший по профессии на железнодорожном транспорте», по итогам работы за 2011 год, 15.00.

Судоку

		4	8	6				
		2	3				1	
		3					5	8
9							2	6
			2	1	7			
8	2							4
6	1					8		
	4				9	7		
				5	6	3		

Спасибо за то, что Вы выбрали газету intex-press

intex-press
Учредитель издания
ООО «Издательский дом «Интекс-пресс»
Цена свободная

Главный редактор Владимир Александрович ЯНУКЕВИЧ
Зам. главного редактора Анжела Николаевна БЕЛУШ

Свидетельство о регистрации N 308. Газета зарегистрирована Министерством информации РБ. Объем: 5 усл. печ. листов. Тираж 15 012 экз.
Адрес редакции: 225406 г. Барановичи, ул. Брестская, д. 224 А-4.
Подписано в печать 27.03.2012 г. в 19.00. Зак. № 1335.
Отпечатано в РУП «Издательство Белорусский Дом печати», г. Минск, пр-т Независимости, 79. ЛП № 02330/0494179 от 03.04.2009 г.

Рукописи и снимки не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность публикуемых фактов и событий несут авторы. Высказанные в присланных материалах мнения могут не совпадать с точкой зрения редакции газеты и не налагают на нее никаких обязательств. (К) - материалы публикуются на правах рекламы.

Телефоны отделов редакции газеты:
гл. редактор 41-70-78, размещение рекламы 44-75-61, 44-75-65;
журналисты 41-69-00; отдел доставки 41-64-11. www.intex-press.by.
E-mail: News@intex-press.by.
Газета распространяется совместно с газетой «Интекс-пресс плюс».

